

BOHEMIA

SE
D. S.
MAYO 28 DE 1922
HABANA



SONATINA
Oleo por Pinazo Martínez.

HABANA-CUBA.

Mayo 28, de 1922.

(Grabado tricolor de BOHEMIA.)

COMAR & C^o
PARIS

¡OJO!
¿ OS SENTÍS FATIGADOS ?
¿ DEBILITADOS ? ¿ SIN FUERZAS ?
¿ LA ANEMIA OS CONSUME ?
¿ NO TENÉIS APETITO ?
**¡ EN LA QUINA-LAROCHE
TENÉIS EL REMEDIO !!**

¡ Exijase la Verdadera Quina-Laroche, de venta en las buenas Farmacias !

VICHY

Manantiales del ESTADO FRANCÉS

VICHY HOPITAL
Afecciones
del Estómago y del Intestino

VICHY CÉLESTINS
Agua de régimen de los Artríticos
Diabéticos - Hepáticos - Gotosos

VICHY GRANDE GRILLE
Enfermedades
del Hígado y del Aparato Biliar

1/4 En todos los Cafés
VICHY CÉLESTINS
VICHY HOPITAL
Aperitivo higiénico - Digestivo ideal.

LAVOL

La picazón y el dolor desaparecen al instante.

LAVOL es el mismo gran remedio para las enfermedades de la piel, que los más renombrados doctores están usando ahora con éxito asombroso.

Las terribles llagas, escamosidades y desagrados erupciones desaparecen en una semana.

Se vende en Todas Las Droguerías y Farmacias.

**EL REMEDIO SELECTO.**

Singular, pero verdadero, es el hecho de que la mayor parte de las enfermedades de la edad madura de la vida avanzada, se deben a los esfuerzos que hace el sistema para purificar la sangre. Sin embargo, a causa de la debilidad del hígado, de los riñones y de los intestinos, estos bien intencionados esfuerzos son, frecuentemente, en vano, y vidas que podían prolongarse por muchos años de felicidad, se extinguen. Había pocos remedios, mejor dicho ninguno, con que se pudiera contar para impedir o vencer este estado; pero durante la última década hemos hecho progresos. La verdad es poderosa y prevalecerá. Quizás ningún remedio hasta hoy conocido a la ciencia médica, es tan eficaz para purificar la sangre por medio de su acción en las funciones excretorias del cuerpo, como la **PREPARACION de WAMPOLE** que pronto disipa y vence los síntomas tan conocidos y peligrosos de sangre impura y torpe circulación, como son: ánimo cansado y lánguido, dolor de cabeza, debilidad del estómago acompañada de náuseas, etc. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Fluido de Cerezo Silvestre. Produce alivio en muchos casos que se abandonan como incurables, y la razón que hay para ello consiste en su efecto sobre el proceso digestivo y de asimilación, su acción sobre las impurezas de la sangre, y la potencia natural que tiene para vitalizar y reconstruir todo el sistema. El Dr. Hernando Seguí, Catedrático de la Facultad de Medicina y Farmacia de la Universidad de la Habana, dice: "Empleo diariamente la Preparación de Wampole, obteniendo un resultado muy superior al de cualquiera otra preparación análoga." De venta en las Boticas.

Belleza que no tiene igual

El cutis maravillosamente fino, de un blanco apurado que resulta de veinte años de la juventud. Los resultados son instantáneos. Sumamente antiseptica. Ejerce una acción suave o calmante. Ha estado en uso por más de 75 años.

Envíe 15¢ para una muestra
FERD. T. HOPKINS & SON
New York

Crema Oriental
de Gouraud

¡ Oiga !....

Si Ud. necesita clichés, de todas clases, de línea... Van Dyck, medio tono, bicolor, etc. Si usted necesita dibujos artísticos y comerciales o caricaturas de todas clases, escriba pidiendo precios y demás informes al

BUREAU DE PROPAGANDAS Y ARTES GRAFICAS

Edificio "BOHEMIA".

Trocadero Núms. 89-91-93

Apartado 2169.

Habana.

Háganos usted una orden de ensayo y quedará satisfecho.

Contamos con un Departamento Especial para el Interior.

ACADEMIA DE CORTE Y COSTURA

Sistema "MARTI"

DE

PAULA DELGADO DE GOMEZ

PRINCIPE, 40.

Se enseñan sombreros en dos meses. Se dan clases a Domicilio.

DOS HORAS DE CLASE DIARIAS: \$5.00 MENSUALES

Se hacen ajustes para terminar pronto a muy módico precio.

SUSCRIPCION:

Un año, \$12.00; Un semestre, \$7.00; un trimestre, \$4.00; Un mes, \$1.50. Los pagos por adelantado.

Número suelto: 40 con 14 vós; su número atrasado del año en curso, \$0.50 centavo. Número atrasado de años anteriores: \$0.80.

ANUNCIOS:
La pulgada en columna: \$2.00 m. o. Páginas de información a precios convencionales.

Bohemia

ILUSTRACION MUNDIAL

Publicada por "Prensa Gráfica Cubana".

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1913 y de Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá

Director y Administrador:

MIGUEL ANGEL QUEVEDO

Redactor Jefe: José A. Giralt.

Se publica todas las semanas sin interrupción, conteniendo la colaboración de los más famosos literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "Bohemia"

Teléfono: Bohemia.

Apartado: 2169.

Redacción, Administración y Talleres: Edificio de BOHEMIA, Trocadero número 89, 91 y 93. Teléfonos: Dirección: 2169; Administración: 2168; Redacción: 2168.



El Príncipe de Gales y el Maharajah de Gwalior, paseando en un elefante decorado con tapices de oro, momentos después de haber llegado el príncipe británico a los dominios del maharajah asediado.

GRAN CONCURSO

COMERCIAL, INDUSTRIAL, PROFESIONAL, DE ARTES Y OFICIOS

Este Concurso encierra todo cuanto representa la actividad humana, y por medio del mismo se sabrá quien es el acreedor a merecer la mayor confianza del público, mediante el sufragio popular, que será el que determine en las distintas ramas que abarca, quien es el que más atención presta a sus clientes y que comerciante, industrial, profesional, etc., goza de mayor popularidad.

Este Concurso que se inicia hoy, ofrece la ventaja de interesar al público, con premios especiales, para que éste, con su gran experiencia, clasifique a los que merecen tal distinción.

Se hará la votación por medio de una boleta impresa, que se repartirá profusamente a la entrada de los espectáculos teatrales y en algunas ediciones de los periódicos, durante el término de mes y medio que durará el mismo.

Dos veces por semana se harán los escrutinios parciales, publicándose los mismos en los periódicos de mayor circulación. La votación se cerrará el día 29 de Mayo con el escrutinio general, ante el Jurado que se designe.

BASES DEL CONCURSO

PRIMERA. Solo podrán figurar los comerciantes, industriales, profesionales, artistas, que radiquen en la Habana.

SEGUNDA. No se publicará nombre de ningún concursante que tenga menos de 30 votos.

TERCERA. Los escrutinios parciales se verificarán ante el Jurado que será designado previamente, publicándose al día siguiente el resultado, en el periódico que sea escogido por elección.

CUARTA. Las boletas que no vengan firmadas y con su dirección se considerarán nulas.

QUINTA. Cada persona no tiene derecho más que a llenar una sola boleta.

SEXTA. Los votos se cuentan directamente a las oficinas de la dirección.

SEPTIMA. El escrutinio final será público en día y hora que se designe, dando fe del acto un Notario Público.

PREMIOS

Toda concursante que obtenga el primer lugar tendrá derecho a figurar en la GRAN EXPOSICION que se prepara para principios de Julio, en uno de los lugares más pintorescos de la Habana, y que será uno de los mayores acontecimientos del año.

El local que ha de ocupar en la Gran Exposición le será ofrecido gratuitamente.

Recibirá además el beneficio de un anuncio por espacio de un mes, en tres de los Salones de Cinematografía más populares de la Habana.

Y se le proveerá de un Diploma de lujo que acredite el haber obtenido el primer lugar en el Concurso.

En interés del público que ha de emitir sus votos, se establecen también otros premios muy valiosos.

Consistirá el primero en un VIAJE COMPLETAMENTE GRATIS A NEW YORK con estancia de diez días en la capital neoyorquina, a la persona que en su boleta de votación, haya acertado mayor número de triunfadores en el Concurso.

El segundo premio en un equipaje completo para caballero o para señora, desde el traje hasta los zapatos.

Amhos premios se pueden computar por metálico, obteniendo el primero \$250 y \$100 el segundo.

Otros premios y en número de veinte serán ofrecidos en las mismas condiciones y consistirán en objetos cuya lista se publicará oportunamente.

Este Concurso, aunque es puramente local, aceptará los votos que vengan de cualquier lugar de la República.

OFICINAS GENERALES:

Manzana de Gómez 456.—Teléfono M-1582.

Luyanó Núm. 86.—Teléfono I-4140.



FLORES

PARA REGALOS

CORONAS Y FLORES

Las flores naturales es el regalo que siempre llega oportuno.

Nada expresa mejor la alegría y el afecto que unas flores, ya sean en forma de bouquet de novia, ramos, en cajas o en una artística cesta.

Para estos obsequios "El Clavel" está siempre preparado con las flores más exquisitas para atender desde el obsequio más sencillo y barato al más artístico y suntuoso.

Las ofertas fúnebres de Coronas, Cruces, Cojines, Ramos, Sudarios y todo tipo de flores naturales, se confeccionan en "El Clavel", por los floristas más expertos.

Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo. Nuestros precios están al alcance de todas las fortunas.

La misma atención ponemos en cumplir el encargo más modesto, como el pedido más valioso.

HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO

Jardín "EL CLAVEL"

ARMANDO Y HERMANO.—G^{ral.} LEE Y SAN JULIO

Teléfonos: I-1858—I-7029—I-376—F-3587.—Mariano.

REMITIMOS CATALOGO ILUSTRADO GRATIS

LA CURA DEL ESTOMAGO

Y todas las enfermedades que tienen su origen en la alteración de los mecanismos que integran el proceso metabólico (digestión y nutrición), tales como DIABETES HIPERCORHIDRIA, ULCERA GASTRICA, ARTRITISMO y demás afecciones del estómago se curan radicalmente con las aguas Radioactivas "VENTA DEL HOYO" (Toledo, España).

UNICAS AGUAS QUE EN EL MUNDO CURAN
RADICALMENTE LA

"DIABETES"

ALGUNAS PERSONAS CURADAS, ENTRE MAS DE
DOSCIENTAS EN CUBA:

Dr. Manuel Fernández Guevara, ex-Senador; Sr. Sebastián Gelabert, Secretario de Hacienda; Sr. José Mato Requeijo, Cerro 602½; Rvdo. P. Alfonso Blázquez, Director del Seminario; Sr. Francisco de Cuadra, Línea 70, A, Vedado; Sr. Enrique Roig Sabatés, Manzana de Gómez 460; Sr. Juan Hernández, Manrique 129; Sr. José A. Villaverde, Cerro 480; Sr. Oscar Pérez Fuentes, en "La Discusión".

DE VENTA EN DROGUERIAS, FARMACIAS Y VIVERES FINOS Y EN EMPEDRADO NUMS. 30 y 32.

HABANA.

ROCHE AMADOR Y Co.

DESDE MADRID

EL REY ANTE UNAMUNO

POR ROBERTO BLANCO TORRES

Llegó a Madrid en momentos en que la figura de don Miguel de Unamuno, tantas veces de actualidad, se proyecta en todas las conversaciones, en las de la tertulia y de la calle, y hace hablar a todos los periódicos de la Península,

que durante algún tiempo viene expresando sus instancias y sus acerbas opiniones sobre la conciencia nacional.

Cada artículo del Rector de Salamanca es un ariete contra el régimen y contra los procedimientos de silencio y clandestinidad de los gobiernos españoles. Su disección de la historia dinástica de España a partir de la Restauración, y sus ataques

iniciales de la conciencia nacional, llegaron hasta el Trono inquietando a quien poco interés mostraba por la vida liberal del país.

El Rey ha consergido que don Miguel de Unamuno fuese a Palacio. Y así, con el conde de Romanones por notario, Unamuno, que fue a examinar, no a que lo examinasen, dijo al

Morarca cuando venía diciendo en los trabajos periodísticos. Le habló del fallo injusto que le había condenado a él a ocho años de prisión,

sólo para dar motivo a que don Alfonso se mostrase después clemente con un indulto. Le habló de la impunidad en que había quedado un capitán del ejército que en la batalla de 1917 había matado a un niño en Bilbao. Le habló de la "zarzuela roja de Llodio", donde don Eduardo Dato, transigiendo con las imposiciones de la plutocracia ciega y la burguesía reaccionaria, había firmado su sentencia de muerte, que tan trágicamente se cumplió pocos días después. Le habló de la bárbara represión de agosto de 1917, cuando el Gobierno proclamaba que la fuerza pública consolará desobediencia para cargar contra los obreros pacíficos. Le habló de los ultrajes de que fue víctima Marcelino Domingo en el cuartel de Atrazaras.



aprovechándose cada uno, según su matiz, para hincar el diente del encono en este hombre austero y en este pensador insigne.

Constituye Unamuno, el sólo, una de las páginas más vivas de la Historia de hoy en esta España sin guía ni piloto. Para estudiar esta época, bastará al historiador futuro conocer la obra de Unamuno, y no precisamente aquella obra más ponderada y de más altos vuelos ideológicos, sino su labor de cada día en las hojas de los periódicos, sus artículos del momento enfocando las realidades presentes, sus anatemas en los

Le habló, en fin, del régimen de verdad absolutismo y de encubrimiento de los pe-

(Pasa a la Pág. 16.)

*La niña
de los
Flamencos*

POESIA HELENICA

DE GRAZIELLA GARBALOSA

LA VI POR UN PRADO
DE MULLIDO CESPED,
SEGUIDA DE UN BANDO
DE TIERNOS FLAMENCOS:
EL CUERPO TENIA
MENUDO Y PEQUEÑO;
FLEXIBLES LAS PIERNAS,
EL TALLE ERA ESBELTO,
BRILLANTES LOS OJOS
Y RUBIO EL CABELLO.
DOS POMAS DE NIEVE
LLEVABA EN EL SENO.
LAS MANOS VIBRATILES,
LOS LABIOS DE FUEGO...

LLEGOSE AL ARROYO.
Y BAJO LOS NISPEROS,
TENDIOSE EN EL SUELO.
LA RODEARON TODOS
LOS TIERNOS FLAMENCOS,
CON SUS ALAS SUAVES
Y SUS LARCOS CUELLOS.
LUEGO POR SUS LABIOS
AL ESPACIO ABIERTOS,
CAIAN LOS NISPEROS
JUGOSOS Y FRESCOS.



LA MERIENDA
Cuadro de Aufnahme von Ernst Nielsen

(Grabado tricolor de BOHEMIA.)

El Bombero del Comercio

POR FERNANDO URZAIS

El bombero, como el médico y el sacerdote, no tiene una hora suya; todos sus instantes pertenecen a la humanidad.

Cuando la voz de alarma, corriendo por entre los hilos telegráficos, va de una en otra estación anunciando que el fuego, terrible y destructor elemento, amenaza a la población y que se ceba furioso, amenazando el bienestar, el interés de los habitantes; cuando las campanas de las iglesias con el toque de alarma, los silbidos de la policía y el agudo y estridente toque del clarín anuncian el siniestro, todo lo abandona el bombero: padres, hijos, esposa, amigos, amada, intereses, todo cuanto hay de grande y querido en la tierra, por acudir, en cumplimiento de un deber sagrado, a salvar la vida y hacienda de sus semejantes.

La historia de la humanidad presenta en sus páginas rasgos soberbios de abnegación y de valor; caracteres y tipos que sirven de modelos impecables a las generaciones, y cuadros de sublime belleza, donde los hombres estudian las excelencias del amor al prójimo; sin que esos cuadros, esos caracteres, esos rasgos, amenguen por un instante, el tipo hermoso, la grandeza majestuosa de este, al presentarlo como salvador de vidas y haciendas de sus hermanos, en lucha constante con el fuego, tenemos que participarlo hoy, haciendo destacarse todas las bellezas del cuadro al ocuparnos del Bombero del Comercio, para presentarlo como tipo que por su mayor grandiosidad y hermosura, ha de contrastar con muchos que en esta galería afean las costumbres de un pueblo culto e ilustrado.

Y lo que en general decimos de éste, al presentarlo como salvador de vidas y haciendas de sus hermanos, en lucha constante con el fuego, tenemos que participarlo hoy, haciendo destacarse todas las bellezas del cuadro al ocuparnos del Bombero del Comercio, para presentarlo como tipo que por su mayor grandiosidad y hermosura, ha de contrastar con muchos que en esta galería afean las costumbres de un pueblo culto e ilustrado.

En el mundo todo es contraste: al lado de lo bello y de lo bueno, al lado de la alegría y de la vida, ha de existir el dolor y la muerte, para que aquellos puedan apreciarse en todo su valor.

¿Qué mucho, pues, que en donde se presentan para anatematizarlas, figuras tan bajas y repugnantes como el **hárrigo**, el **gurrupí**, el **mascavidrio**, se grabe para ensalzarlas, una que, como el Bombero del Comercio, honra a todo un pueblo, y servir que de como modelo acabado de valor, abnegación, honradez y civismo?

¿Qué mucho, que al lado de los que emigran a su país se eleve el que lo honra?

El Bombero del Comercio, nacido en la Habana, al calor de una idea generosa, si no obtuvo al principio toda la elevación a que era digno por su grandeza, ha subido a altura bastante ya en la opinión pública, y pronto esperamos verlo en el punto culminante de toda su significación moral y material, aunque para la última tan débil ayuda haya encontrado aún entre aquellos por quienes siempre está dispuesto a sacrificar hasta la vida.

Hijos del trabajo, acomodados casi todos por su posición, abandonan sin vacilar ésta y aquéll, cuando sus hermanos no cejan de su potente apoyo; y es de verlos valientes y decididos, orgullosos con el cumplimiento de un sagrado deber, vestir con arrogancia el pantalón y la chaqueta de franela, calzarse las anchas botas, ceñirse el cinturón y cubriendo la alta cabeza con el tocado y duro casco de suela, correr presurosos a luchar de frente y sin cesar nunca, contra el elemento terrible, que amenaza llenar de luto y desolación a una familia, a un pueblo acaso.

Figúrense entonces en noche de horrores al bombero, arrancarse de los brazos de una esposa o de una madre, besando enternecido las rubias cabecitas de sus hijos, y abandonarlos a su desesperación, sin atender a las lágrimas de aquellas, a los gritos de éstos, para correr al lado de sus compañeros, que dispuestos se hallan a dar la terrible batalla.

Figúrense ya en ella, verlo en puesto de mayor peligro, impávido y sereno, con el pitón en la mano, oponer a un elemento otro elemento, o sea con pulso seguro y piernas firmes el edificio que las llamas muerden rabiosas, o desahucarse como una sombra por en medio de estas para correr en ayuda de un compañero, para salvar a un hermano; y entonces impávido, impotente a describir escenas tan sublimes, rasgos de tal magnitud, salta de mi mano, y arriéptomente mil veces del compromiso que me impuso, cuando me faltan fuerzas y talento para cumplirlo.

Empero, la buena voluntad que me anima, y el deseo de que resalte con todos sus detalles esa figura del Bombero del Comercio, si no indigna nuestra acogida, con grato por nosotros, y acomodada con ventaja a nuestro carácter entusiasta y dócil a todo lo bello, a todo lo grande, a lo sobrenatural y riesgoso, me dará el aliento de que carezco, y aún cuando el retrato no sea digno por completo del original, hay rasgos en él, que con sólo apuntarlos se demuestra la belleza incontestable del conjunto.

Algunos años hace, acaso diez y ocho, que por primera vez oí hablar de Bomberos del Comercio en Cuba, y aún tuve el gusto de verlos en Cárdenas, que fué, si no me equivoco, en donde primero se establecieron,

casí a la vez que en Matanzas, y en donde a las órdenes del señor Carro y teniendo por segundo jefe a un amigo querido, José García Angarita, hoy en mundo mejor, grandes y muy buenos servicios prestaron a la causa de la humanidad.

Mucho después, y sin que pueda precisarse la fecha, brotó en la Habana la idea de su formación, y desde entonces no ha habido un siniestro en que el benemérito Cuerpo no haya alcanzado el aplauso unánime de un pueblo, que ha visto en él una de las instituciones que más le honran y enalzan.

Un bombero conozco yo, dependiente de rica casa de comercio, casado y con hijos, ocho por más señas, a quien pocos ganarán en decisión y amor al Cuerpo. Jefe de una de las brigadas de pitones y salvamento, ninguno es más diestro que él en el manejo de la manguera, y ninguno, al apoderarse del pitón, sabe mantener con más firmeza el chorro y atacar con más ciencia a las llamas, siempre por los ángulos, y dominando, naturalmente, los frentes.

Ninguno como él comprende la necesidad de tener plena confianza en sus facultades físicas para apreciar y arrostrar el peligro con serenidad; y alegra el ánimo verlo en su casa, después de concluido su trabajo, rodeado de sus hijos y su esposa, que rien como locos, mover los brazos en todos sentidos para aumentar la fuerza y la elasticidad de sus articulaciones; levantar pesos y arrojarlos lejos de sí; doblarse sobre las corvas y levantarse con precipitación; saltar, subir y bajar por una cuerda, lisa o con nudos; por una escalera vertical e inclinada; y de cuerdas o de madera; pasar, por encima de una viga tendida con un cubo de agua, y salvar obstáculos de todas clases, valiéndose de una pecha, a estilo de los pastores, cuando al hombro el contrabando, huyen entre barracas y precipicios de los incas sabios curuleseros.

En estos ejercicios, que a guisa de aprendizaje de volantes hace uno y otro día en el traspaso de su casa, dando pasto a la alegría de su prole, que al imitarlo gana en robustez y crecimiento físicos, sirvieronle en apurada situación no sólo para salvar su vida, sino para arrancar de los brazos de la muerta a una madre y su hijo.

En noche tormentosa celebró las llamas en un edificio, silbando como serpientes desatadas, y corriendo con furia terrible el impulso de un viento poderoso que las azotaba con incansable tenacidad. Mordiéndose a su paso cuatro a su paso se les oponía con siniestro chisporroteo demostraban la rabia de que están poseídas; y entrando unas veces, saliendo otras por puertas y ventanas que crujían atormentadas, elevábase al fin con fuerza poderosa, en medio de negra neblina de horrores.

A los primeros toques de alarma corrieron los bomberos al distrito señalado, y allí reunidos en brigadas como lo ordena el Reglamento, atacaron con la fuerza y decisión que ellos acostumbran al elemento destructor. En vano fueron los esfuerzos de valor y arte de que se hizo uso para estorbar el incremento de tan terrible incendio; en vano las bombas con potentes empuje arrojaron contra el edificio incendiado continuos chorros de agua; en vano los obreros agitando tabiques y puertas y paredes para detener el fuego en su marcha precipitante; en vano las brigadas de salvamento arrojaban por los balcones todo lo que pudiera servir de pasto a las rabiosas llamas; las maderas crujió; los techos caían con aterrador estrépito, y el incendio, tomando cada vez mayor fuerza, incremento mayor, se hacía dueño del edificio, amenazando destruirlo por completo.

Los Brigadas, atentos a la voz del Jefe, que como un general en el campo de batalla daba impávido sus órdenes, comunicaban éstas a sus seguidores, que a la vez las transmitían a los bomberos, quienes, dóciles en la obediencia y serenos ante el peligro, maniobraban en silencio y con el entusiasmo y ardor que comunica el cumplimiento de un deber sagrado.

De pronto una voz aguda y desgarradora, sobreponiéndose a todas las voces, a todos los ruidos, se alzó en el espacio, y vino en uno de los balcones de la casa incendiada, creída de llamas y envuelta en humo tan negro como espeso y sofocante, a una mujer, suelto el cabello, las ropas desgarradas, y que con un niño pequeñuelo y bellísimo en los brazos, pedía con el acento de la desesperación, desesperación de una madre, un socorro inmediato, siquiera para su hijo.

Nuestro Brigada, que en aquel instante corría a gatas por las habitaciones llenas de humo, buscando la capa de aire respirable que hay siempre

(Pasa a la Pág. 24.)



EL BOMBERO DEL COMERCIO (Dibujo de Landaluce.)



POR H. GARCIA ROJAS

Para mi querido amigo y ex-discípulo Adolfo Menció

Los últimos periodos magistrales de su notable conferencia en el Ateneo, fueron premiados con una ovación estruendosa; la concurrencia, selecta y distinguida, aclamó, durante algunos minutos, al sociólogo eminente; mientras una comisión de damas le hacía entrega de un soberbio bouquet de flores naturales, y de sus más conspicuas y cercanas admiradoras estrechaban su diestra, y le sofocaban con calurosas frases de enhorabuena adiciones de abrazos efusivos.

El doctor Andreu había sustentado y defendido, en su brillante discurso, una tesis atrevida y original, al decir de sus colaboradores, acerca del novísimo tema del feminismo contemporáneo: "A nuevas épocas nuevos ideales"—era su tópico favorito—"la mujer actual, por la fuerza del progreso, y el imperio de las circunstancias, tiene que romper las férreas cadenas que aún la mantienen unida al yugo del pasado, y por la evolución primero, y más tarde, si fuere necesario, por la última ratio, la revolución, imponer urbi et orbi, el oro de su fino espiritualidad y el acero de su talento preclaro, no sólo en el enardecido y florido campo de las letras y las artes, sino en el austero palenque de las ciencias, y hasta en la lisu multuosa y sangrienta de las controversias políticas y sociales". Tales eran los arietes formidables con que serían derrocadas, de su clásico pedestal tradicionalista, las viejas teorías románticas, proclamadoras de la inferioridad del sexo, reclusivo egoístamente la mujer a las groseras tareas del hogar, las estériles renunciaciones del claustro y el baldón de su eterno sometimiento y obediencia ilimitada al rey de la Creación.

—No más—decía—los bíblicos modelos de Eva y de Raquel; de Susana y Magdalena; ni las paganas figuras de Cornelia y de Lucrecia; ni las gestas medioevales de candorosas doncellas enclaustradas en fantásticos castillos escuchando, al través de las cadenas celosias, los ecos de acordadas serenatas ofrecida por altivos caballeros, a los rayos argentinos de la luna dulce y para; ni las modernas apoteosis consagrando la misión de la madre, de la esposa y de la hija; ni, finalmente, el grillete dorado que cobija el libre desenvolvimiento de las aptitudes femeninas, encubriéndose con las frases retumbantes y sonoras de pudor, femineidad, conveniencias morales y sociales, y otros epítetos sin lógica ni fundamento alguno!"

Pero, donde realmente culminaba la elocuencia del doctor Andreu, y su cristianismo rayaba en lo sublime, era al bosquejar, con los más bellos colores de su paleta desbordante, el cuadro futuro, el día de la gran vic-

toria feminista, cuando equiparados por sabias leyes los derechos y deberes del hombre y la mujer, no habrían ya sobre la tierra barreras insolentes, ni hipocritas convencionalismos, sino un sólo y único campo de batalla, en que confundidos los sexos y suprimidos los escrúpulos, compartiría la especie humana, el botín de guerra, aborrazado al unísono las más atrevidas empresas, y enfrentándose con los más insólitos combates de papeles!

Hubo, desde luego, quienes en muchos aspectos no se mostraron conformes con las galanas teorías del entusiasta conferenciante; y hasta quienes rechazaron de plano sus flamantes argumentos ultra-feministas; pero los más, quiero decir, la mayoría, le aplaudieron frenéticamente e integraron el grupo de los que no se sintieron con el valor de abandonar los salones del Ateneo sin antes estrechar la mano refulgente del doctor; o darle un golpe de pecho delicado, acompañado de la ritual frasecita económica, en su brazo vengador; y hasta, las más osadas, empujaron en los suyos propios, llamantes de redención, el busto severo, aunque ligeramente encorvado por la edad y el estudio, del famoso conferenciante.

Fue éste de los últimos en abandonar aquellos clásicos salones que tantas veces habían recogido los ecos de su sapiencia; pero su triunfo colosal de aquella noche no tenía precedentes; y llevábase de dulce embriaguez y de legítimo y razonable orgullo, por cuanto le permitía sublevar, allá en sus aceros, la calidad del mismo, proveniente de aquella era mud del sexo,—cuya anulación no obstante proclamaba—; de aquellas supremas bellas feministas que momentos antes derramaban el hechizo soberano de sus gracias, los celestiales perfumes de sus encantos y la encantadora sugestibilidad de su coquetería, poniendo bajo la convencional severidad de las arcadas de aquella sala, un inimitable imperio de alegre y angelical convivencia.

Entre sus manos, como un trofeo glorioso, que daba reales visos de tangibilidad al éxito alcanzado, oprimía el regio bouquet, homenaje de sus admiradoras; y al abandonar, ya cerca de la madrugada, la mesa del café mediato, donde algunos estimables amigos le ofrecieron confortable cena, su cerebro bullía en incalificables estropeamientos de gloria y de dulzura...

Cuando el doctor Andreu bajó del modesto automóvil de alquiler, fue a su al-gre castra del arrabal, el reloj de la Parroquia daba las tres de la mañana. Al atravesar el pequeño jardín del frente del portal sin guano vacilaron un momento; retrocedió enseñado como el que ha estado a punto de cometer una imprudencia, y se dirigió nuevamente al centro de la calle, aspiró reiteradamente el perfume de las flores; avanzó prestamente una gardinia y la ocultó en el bolsillo de su chaleco; y como el que se des-

(Pasa a la Pág. 24.)

LA CABELLERA DE ORO

POR PAULINO G. BAEZ

Juan anaba a Magdalena con el amor único. Lejos de ella la ensoñaba divinizada y podía en las misivas todo el calor de una pasión nacida al instigador de su tatar de fuego y hasta la impresión que le causara su belleza suprema.

Magdalena era rubia como el sol y alta como un trigo garzul. Juan, lejos de ella, no tenía otro pensamiento: se asía al recuerdo como un naufrago a la roca. Había partido de la aldea dejándola sumida en el mar de los presentimientos... Empero confiaba en el porvenir como suponan todos, una época florida, una época mejor que vendría a colmar la copa de la felicidad y entonces unirían sus destinos para toda la vida y recorrerían, como dos chichucos, asidos de la mano, la escala del misterio.

Cuando se tiene veinte años: cuando se viven las primeras veinte estrofas de la vida se ignora cuanto el Porvenir depara a la juventud. Detrás de la escena se ocultan: "La Maja Desnuda" de la Felicidad o el Monstruo abominable del Fracaso.

Juan tenía veinte años. Magdalena dieciséis. Había entrado en el período del desarrollo y atraía la mirada de todos los vecinos de la aldea. Juan se había rendido a su belleza y atraído por el poder irresistible de sus encantos no podía soportar la ausencia que si es cierto que corona de rosas el sendero de los amantes, es cierto también que entre las rosas va cejando al azar las espinas de la ingratitud.

Magdalena era fiel y su fidelidad rayaba en el delirio.

Juan afanosó por hacerse de una carrera para presentarse decorosamente a los ojos de los padres de ella, no desmayaba en sus estudios. Sus colegas le admiraban toda vez que en la Universidad no había uno que sacara más sobresalientes, ni quien tuviera las francas aprobaciones de los Rectores en todas las asignaturas.

Y sin embargo, el recuerdo de ella le perturbaba despiadadamente. Los años que pasaba cursando los estudios le parecían siglos interminables. ¿Cuán tu ansiedad por llegar a la meta de sus aspiraciones! Completar su carrera era la aspiración de toda su vida que la consagraba al estudio.

Magdalena le importaba mucho; le amaba hasta rayar en lo infito; iba a las tertulias, pero su preocupación era tal que sus camaradas tenían que intervenir para sacarle de su ensimismamiento. Y no le era dable reanudar sus visitas a la aldea hasta tanto no hubiera hecho su carrera. Requisito indispensable para ser digno de presentarse ante los ojos de esos padres que anhelaban para Magdalena lo mejor y ofrecerle una posición holgada.

Por eso Juan no desmayaba; por eso era la preocupación de este muchacho que se sentía inútil sin ella; sin sentir el aliento de su boca; sin tener cerca al amor de sus amores; sin poder besar aquellos labios frescos y jugosos; sin poder ensortijarse los dedos los espesos bucles de su cabellera de oro; sin oír la música de su voz armoniosa; sin escuchar—en fin—de sus labios la "Canción del Ausente" que tanto le gustaba y que ella repetía a la hora del tramonto...

Conservaba como una reliquia en un cofre sagrado—para él—los bucles de oro que arrebatara un día a la hora de partir de su divina cabellera blonda. En las noches calladas ha besado el cabello de aquella muñequita

que supo cautivarle; que supo entusiasmarle y a cuyo recuerdo entonaba los himnos más fervientes y las canciones más inspiradas de su plectro amoroso.

Juan era poeta, no porque hiciera versos—cosa que todo el mundo hace, aunque no sepa hacer—sino porque sentía la poesía en el alma; pero no tenía la virtud poco común de saberla expresar.

Por fin, tras de cuarenta sacrificios y privaciones sin cuento, nuestro heroico Juan, nuestro glorioso discípulo del ilustre desaparecido González Llanza, hizo su carrera después de un lustro que representó para él cincuenta años.

El placer de la espera es muy monótono. Una vez obtenido el grado tomó el primer tren que había de conducirlo a la Villa. El tren ese monstruo de acero no acababa de desentumecer sus vértebras de acero para transportarse al lado de la amada, a cuyo lado estaba en espíritu desde que emprendió la jornada en pos de bienaventurados triunfos...

El trayecto le pareció más largo, tan largo que había perdido la noción del tiempo. El amor tiene estos encantos y tiene un misterio indescribible para los que esperan lo inesperado...

... ..
... ..
... ..

Llegó a la heroica Villa.

La casa de la amada estaba abandonada.

Los padres habían desaparecido del lugar y los vecinos le dieron un rumbo. Encaminó sus pasos a una lejana casita de la costa. El can, el viejo can, le sacó al paso y mueve la cola entusiasmado al reconocerle.

Los padres de Magdalena visten de negro. En los pueblos hay la tradición de llevar un distintivo en señal de duelo por la persona o familiar desaparecida.

Una noticia que le acercó su alma fué la que aquellas pobres gentes acaban de darle: "Magdalena había muerto pronunciando su nombre".

... ..
... ..
... ..

Pero no habían querido darle la noticia por que veían en peligro su carrera. Sabían que su amor al estudio, su afán por llegar al pináculo de una aspiración legítima, se debía, precisamente, al amor por ella; sin ella su carrera no hubiera sido completada de manera cabal.

No es para describir la impresión recibida por nuestro viajero. Partió desesperado al Cementerio del pueblo y sobre un mármol frío leyó esta inscripción:

"Magdalena.
Murió el 15 de Abril
de 1918."

Cavó la fosa y encontró intactos los mortales despojos. No había variado el rostro y se conservaba perfectamente bien, luciendo sobre la testa el triero inapreciable de sus cabellos rubios, que besó una vez más con el entusiasmo de la vez primera.

Madrigales en prosa

Cuando Dios hizo tu boca se quedó sin pétalos la rosa más bella de los jardines celestiales.

Déjame besar tu boca y no habrá habido ni existirá abeja que haya libado miel más deliciosa.

Hay en tu sonrisa fulgores astrales y ritmos inefables, ¿qué singular sortilegio, qué irresistible encanto, qué avasalladora seducción encierra tu sonrisa, que cuando sonrías es como si se me propiciaran todas las delicias de un maravilloso Paraíso.

Cuando presiento las caricias de tus manos breves y primorosas, de esas tus manos que envidiaría una princesa y anhelaría un artista para modelo, me siento poseído de indescriptible deleite.

Cuando agitas tus manos es como si hubiese un aleteo de mariposas blancas o un estremecimiento de pétalos liliales.

¿De qué prodigioso artista son obra tus manos adorables?

Yo he sabido de algunas mujeres virtuosas, pero de ninguna como tú que haya poseído una bondad tan bella y sugestiva, que haya atesorado en tan alto grado esa belleza espiritual, que cuando es debidamente apreciada, constituye un eterno motivo de venturas inefables.

Musa inspiradora; Angel guardián; Hada bienhechora; faro y oasis; bálsamo y miel; si todo eso eres para mí, ¿cómo no querré con cariño rayano en adoración?

José Antonio GIRALT.



(Estudio para un cuadro por Abello Galindo)

DESPUES DEL COMBATE
Fantasía mística



MI REPLICA

De "Orquídea Camagueyana" son las líneas siguientes:
Mi invariable amigo Roger: Había prometido guardar silencio en tanto las bellas letras de Peruana, no respondieran a mis pobres interrogaciones. Serían tan indiscretas, Roger, que Peruana no les haya creído dignas de una respuesta? No quiero arrancar por fuerza lo que debe ser espontáneo. Otro es el objeto, que hoy me impulsa a escribirte de nuevo. Ya sabes con qué avidez espero siempre los domingos, y con qué premura paso unas tras otras las hojas de BOHEMIA hasta encontrar tu Sección. Leí las líneas que "Articulista" escribiera para refutar a Rosa Thé. Y aunque la carta del exaltado "Articulista" no es para mí, quiero tomarme la libertad de expresar las mis ideas, opuestas a las suyas.

Huelga decir, que soy contra la idea en sexo e ideas al que de manera tan despiadada y poco galante quiere mantener en la ignorancia más absoluta la gran figura humana que se llama "mujer". ¡Qué raro me parece que en el estado "Articulista" no es para mí, quiero tomarme la libertad de expresar las mis ideas, opuestas a las suyas. Huelga decir, que soy contra la idea en sexo e ideas al que de manera tan despiadada y poco galante quiere mantener en la ignorancia más absoluta la gran figura humana que se llama "mujer". ¡Qué raro me parece que en el estado "Articulista" no es para mí, quiero tomarme la libertad de expresar las mis ideas, opuestas a las suyas. Huelga decir, que soy contra la idea en sexo e ideas al que de manera tan despiadada y poco galante quiere mantener en la ignorancia más absoluta la gran figura humana que se llama "mujer". ¡Qué raro me parece que en el estado "Articulista" no es para mí, quiero tomarme la libertad de expresar las mis ideas, opuestas a las suyas.

A través de los años, afortunadamente, todo ha variado. Las que antes gastaban sus energías, sus años más hermosos, consagradas a una vida torpe, esas que ya no existen nos dejaron unas páginas dolorosas de su pobre vida, y nosotros hemos dado un gran paso en la bella obra que hemos emprendido. Y los hombres, envueltos en derrota que los cualtece, nos van franqueando el paso. ¿Cómo en siglos pasados, sin ambiente propiciatorio, quiere "Articulista" encontrar mujeres sin guapas? Sin embargo, Lucrecia Borgia, en su refinada crueldad, acusaba una perspicacia inaudita, un instinto, hijo solamente de su gran talento. Y otras tantas de aquella época, que sería prolijo enumerar. Pero volvamos al tema actual. Recuerde "Articulista", este sabio axioma, vulgar en medicina, "Órgano que no funciona, se atrofia." Es preciso cultivar el cerebro para que éste dé sus frutos. ¿Cómo quiere, pues, hallar en la actualidad figuras singulares, cuando todavía no se le ha permitido a la mujer llegar hasta la cumbre de sus anhelos? Cuando ella tenga los mismos derechos que el hombre, sancionados por las leyes que rigen nuestros actos y sea una fracasada, en las lides de la política, en esa masa que forma una libre república donde son respetados los derechos individuales, entonces sí, los que

piensan como "Articulista" tendrán que censurar duramente a la mujer sin saber si el que mayores errores comete, es él que pretende volver hacia el redil las ovejas descarriadas. Voy a citarle al escritor en cuestión muy suscitadamente a notables cerebros femeninos, para sacarlo del gran equívoco en que ha incurrido. En valor y entereza sin igual puedo recordarle a aquella abnegada mártir que se llamó Miss Cawell, la que ofreció su preciosa existencia en aras del deber que se impuso. ¿Quién habría vacilado en admirar a aquella irívola y gentil enjugadora de lágrimas? ¿Por qué las manos profanas de los hombres troncharon el árbol de esa vida? Ustedes los fuertes la temieron y la cesaron! Ella, una mujer sin dobleces, entró con estoicismo inquebrantable a toda prueba, su alma de lirio al único justo: ¡Dios!

Y en inspiraciones divinas, ¿quién supera a la mujer? Recuerde y lea "Articulista" las bellísimas rimas cadenciosas que inmortalizaron a tantas célebres poetisas. Hoy me cabe el hondo placer y el orgullo de mostrar los lauros inmarcesibles que coronaron de gloria a mi preciosa compatriota Gertrudis Gómez de Avellaneda y otras estrellas, que aún nos brindan sus resplandores, tales como Emilia Bernal y Consuelo Cisneros de Colón. Esto es en cuanto a poetas se refiere. En intelectualidades a toda prueba, tenemos la dicha de mostrar que existen figuras tan conocidas y respetadas, que es imposible ante ellas toda duda. La cultísima redactora de "El Mundo", Carmela Nieta de Herrera, Domitila García de Coronado, Laura Zayas Bazán, y un sin número de florecientes retoños que surgen a la vida llenas de verdadera cultura y talento, son de las muchas que serían prolijo enumerar.

¿Y qué diremos de las eximias mujeres, pro te sio na le? En Derecho, tenemos a nuestra máxima juriconsulta Dra. Rosa Anderson, que acaba de dar gallardas muestras de su talento en el noble ejercicio de sus funciones. Y como ella, otras muchas que han hecho de su talento y profesión un sacerdocio.

¿Quién puede negar los triunfos obtenidos? En mi tranquilo pueblo de sereno y bello y cielo azul, llena de glorias legítimas, conquistadas por su talento y la conciencia del deber cumplido, surge radiante, una figurita que puede decirse llena toda su época al erguirse, altiva y soberana, respetada y querida. Me refiero, la lectora lo habrá adivinado, a Gertrudis Aguilera y Céspedes, que es gala y orgullo de nuestro amado Camaguey. Y en otros planos y condiciones, colocada la mujer, triunfaría de la misma manera, que estas circunstancias.

¿Cuáles son, pregunta Articulista, los derechos que para la mujer, en Cuba, reclama "Rosa Thé"? ¡Aquéllos que en otros países más civilizados y de hombres menos egoístas, respondo yo, se les ha concedido a la mujer!

Dice Articulista, que por regla general las mujeres son seres incapacitados por su corta intelectualidad. ¿Serán todos los hombres intelectuales? ¿Están todos convenientemente preparados para el desempeño de los cargos con que se les favorece? ¿Ignora Articulista que hoy la mujer no necesita como antaño de la tutela del hombre después de su mayoría de edad, teniendo por tanto representación? ¿No existirán nombres anodinos?

Bien está, que el hombre y sobre todo hombre latino

(Pasa a la Pág. 22.)



La mujer siempre ha sido la encarnación suprema de todo lo bello sobre la tierra.

TEATROS

POR GERARDO DE NOYAL

La compañía Quiroga, conmemoró con una brillante velada, celebrada en la noche del pasado jueves en el "Nacional", el 112 aniversario de la revolución que culminó en la independencia de la Argentina. Se tocaron los himnos cubano y argentino, representando se la comedia de Sánchez Gardel "Los Mirasoles".



FERNANDO ANCKERMANN
Notable músico, quien en unión de su hermano Jorge, dirige la orquesta de la compañía de Regino.

Nuestro compañero Ruy de Lugo Viña recitó con la maestría en el proverbial el canto a la Argentina, de Carbonell, bailándose por toda la compañía el "gran pericón" argentino.

El señor Presidente de la República asistió con sus Secretarios del Despacho a esta fiesta, que fué presidida por el representante diplomático de la República hermana, Excmo. Sr. Dr. M. Ruiz de los Llanos. En esa noche se puso nuevamente de manifiesto las simpatías de los cubanos por la gran República sudamericana.

Camila Quiroga con su arte exquisito ha reforzado el lazo que une los corazones de Cuba y la Argentina. Y a propósito de la Sra. Quiroga, el jueves primero de Junio celebrará su función de gracia. Esa noche el público habanero le rendirá su más alto tributo de cariño y admiración.

La Quiroga bien ganado tiene este homenaje de afecto y simpatía que acaba de tributarle el público habanero.

Regino con su compañía en "Payret" ha obtenido un franco éxito con el estreno de "Los Misterios de la Habana", triunfal obra policíaca de Federico Villoch, que algunos llaman ya el "clou" de esta temporada. Indudablemente que "Los Misterios de la Habana" es una admirable composición escénica que justifica el interés del público.

Aparte de la crítica intencionada que hay en su argumento, tiene situaciones cómicas deliciosas, destacándose aquellas en que aparece el negro detective y el policía gallego. Además, el público no se cansa de admirar la maravillosa labor pictórica de Pepito Gomis.

Las siete decoraciones debidas al pincel de este brillante escenógrafo merecen verse primero y aplaudirse después.

En "Payret" habrá, pues, "Misterios" para rato.

El Jurado designado para escoger el título que mereciera la película proyectada el día 22 en el "Capitolio", Jurado compuesto por los señores Pablo Santos, Pedro María de la Concepción y Gómez Navarro, ha emitido ya su laudo.

El título escogido es "Entre la carne y el oro", del que es autor el celebrado periodista señor Manuel Salas, Jefe de Información de "El Imparcial".

El interesado puede disponer cuando guste del premio de cincuenta pesos, que fué fijado por la empresa Santos y Artigas.

acasado como ya nos lo ha dicho el cable, de bigamia en California, y Alicia Terry, titulada "El mejor oro: el amor", será estrenada en breve en el "Capitolio".

Se trata de una bellísima cinta de situaciones enternecedoras que ha de gustar extraordinariamente a nuestro público. La cinta es de las más grandiosas que han sido proyectadas en la Habana.

Con verdadero gusto publicamos en esta página el retrato del joven y notable músico señor Fernando Anckermann, hermano del reputado compositor Jorge, del mismo apellido, director de la orquesta de la compañía de Regino.

Fernando Anckermann posee admirables cualidades artísticas, que han de darle en breve muy justo renombre. Al publicar su fotografía nos complacemos en enviarle nuestra felicitación por los éxitos que viene alcanzando.

Esta noche celebra en "Actualidades" su beneficio el gallego Mendoza, popular actor de la Compañía de Pous que cuenta con muchos y muy justificadas simpatías.

En el programa figuran obras de la gracia de "El Loco" y "Las tres Marias", en las que tanto se luce Mendoza.

Habrà también número de variedades por artistas de cartel, por lo que es de augurarse al beneficiado toda una buena "serata d'onore."

De que así sea nos congratularemos.

Gerardo de NOYAL.



REGINO LOPEZ
El popular y simpático actor que está actuando de nuevo en "Payret", al frente de su compañía.

La última producción cinematográfica filmada por los célebres y renombrados artistas Rodolfo Valentino,

ACTUALIDADES

Muy sentido ha sido en nuestros círculos intelectuales el fallecimiento del notable y modesto escritor Bernardo G. Barros, una de las figuras más salientes con que contaban las letras cubanas contemporáneas. Barros desapareció prematuramente, dejando un gran vacío en nuestros círculos culturales. Él mismo supo laborar con fe y con honra, distinguiéndose por sus brillantes trabajos de crítica.

También era un periodista recio que supo hacer cosas muy bellas, espigando en el difícil campo ese, en el que tan pocos escritores han logrado sobresalir.

Nosotros al llorar la muerte prematura del señor Barros, enviamos nuestra más sentida expresión de condolencia a su joven viuda y a sus familiares en general.

¡Paz a los restos del ilustre desaparecido!

En la próxima semana repartiremos "Elegancias", la sugestiva revista de modas con que "Prensa Gráfica Cubana" obsequia a los suscriptores de BOHEMIA.

Muy buen texto y magní-

se piensa en organizar varias fiestas a fin de recaudar mayores sumas para beneficio de los niños que allí serán reclusos.

El Presidente, acompañado de su señora, llegó a los terrenos que ocupaba la Compañía Aérea,

entre el Campamento de Polo de Columbia y el Reparto "Almendares", próximamente a las diez de la mañana de ayer para participar de la ceremonia, pues en el programa se anunciaba que él firmaría el acta que iba a ser colocada bajo la primera piedra. Iban con el Jefe del Estado sus ayudantes capitán Manuel Morales Broderman y el comandante Navarro. Penetró en la glorieta, que estaba congestionada por una selecta concurrencia, en la que abundaba el bello sexo, representado por damas de nuestra mejor sociedad.

La banda del Sexto Distrito Militar de Columbia ejecutó a la llegada del doctor Zayas el Himno Nacional, que los asistentes al acto escucharon de pie. Después el Presidente fue saludado por los Secretarios de Despacho, las autoridades y los



En el óvalo.—La ilustre primera Dama de la República, Sra. María Jaén de Zayas, a cuyas iniciativas se debe la creación del Sanatorio que llevará su nombre.— Abajo: Tres aspectos del brillante acto de la colocación de la primera piedra del edificio que se construirá para el benéfico establecimiento.

cos grabados trae esta edición. El patrón servirá para confeccionar un elegante traje de baño, de acuerdo con la temporada actual.

Ya lo saben pues, las múltiples lectoras de BOHEMIA.

Brillantisimo resultó el acto de la colocación de la primera piedra del edificio del Sanatorio para niños tuberculosos, celebrado el 20 de Mayo y que llevará el nombre de la señora del actual Presidente de la República.

La asociación "María Jaén" ha laborado con actividad para que la obra del sanatorio no fuera demorada y ya tiene recaudada una buena suma para comenzarla. Además

representantes del Cuerpo Diplomático.

A las diez y minutos la comitiva abandonó la glorieta para presenciar la colocación de la primera piedra. Se levantó un acta que firmaron el Jefe del Estado y varias personalidades y acto seguido la señora María Jaén de Zayas colocó la primera piedra de mezcla contra la piedra que fue bajada del trípode que la sostenía en el aire.

El Monseñor Pedro Berequetti, Arzobispo de Tiro, Delegado Apostólico de Cuba y Puerto Rico, tuvo a su cargo la ceremonia religiosa, bendiciendo las primeras obras que se dieron por comenzadas. Es de aplaudirse el



ESCUELA LIBRE PARA LA MUJER.—A la izquierda: El ilustre Secretario de Agricultura doctor Collantes, haciendo uso de la palabra en el acto inaugural.—A la derecha: Nuestra admirada compañera Aida P. de Villaurrutia pronunciando su discurso.

altruismo de la señora María Jaén de Zayas, iniciadora de la muy laudable idea de construir un Sanatorio para niños tuberculosos.

En la Granja Escuela "Conde de Pozos Dulces" hubo también el 20 de Mayo una fiesta a la que concurrió un numeroso público. Fue abierta la Escuela Libre para la Mujer, nueva institución anexa a la Granja, pero que será dedicada exclusivamente a la preparación de la mujer para la vida del campo, donde podrá hallar grandes comodidades y economías de aprovechar las enseñanzas que allí se prodigarán a las alumnas.

Asistieron a las ceremonias el Secretario de Agricultura, doctor Collantes; el sub-Secretario del ramo, señor Domingo Espino; los miembros de la Comisión de Reorganización Agrícola señores Fontana y Cruz, el Jefe del Negociado de Colonización y Trabajo, señor Francisco Pérez Zayas, el doctor Santiago Collantes, el señor Mariano Acevedo, el señor Ernesto Fernández Aguirre, Director de la Granja Escuela; la Directora de la Escuela de la Mujer, señorita María Collado; la pro-



ERNESTO FERNANDEZ AGUIRRE
Notable ingeniero agrónomo, director de la granja "Pozos Dulces".

Nuestra revista puede enorgullecerse de haber alentado en sus comienzos a muchos jóvenes compatriotas que empezaban a iniciarse en algunos de los aspectos diversos del Arte. Hoy se trata de otro caso.

La señorita Hilda Gómez es una legítima esperanza que promete días venturosos en el ambiente musical. Varias veces nuestro público ha, premiado con sus aplausos a la Agrupación "Ignacio Cervantes", de que es ella uno de los elementos más valiosos, tanto en el piano como en el violín; y, además, últimamente se ha destacado cantando con una delicada y bella voz de soprano, algunos trocitos de ópera que han merecido sentidas demostraciones de aprobación.

Por todo esto se hace acreedora la Srta. Gómez, al homenaje que encierran estas líneas.

"Ignacio Cervantes". Esta conocida y elogiada agrupación cívico-artística, por no haber celebrado los Veteranos, (a consecuencia del lamentable fallecimiento de su Presidente, general Emilio Núñez).



ESCUELA LIBRE PARA LA MUJER.—A la izquierda: Una de las alumnas de la Escuela, haciendo prácticas en uno de los Departamentos de la Escuela.—A la derecha: La Sra. María Collado y las primeras alumnas de la escuela en compañía del Sr. Secretario de Agricultura Dr. Collantes, del sub-Secretario Sr. Espino, y de los señores Aguirre, Fontana, Cruz y otras distinguidas personas.



HILDA GOMEZ
Bella señorita que posee una admirable voz y es una excelente pianista.

fesora señorita Carmen Gorivar, en representación de la Escuela del Hogar, que dirige la señorita Angela Landa, las profesoras de dicho plantel, Luisa Merino y Lúcia Calonge y las alumnas Gloria Arenal y Dolores Acosta.

También la señora Aida Peláez de Villaurrutia y Francis Forcade viuda de Barba, en representación del Club Femenino de Cuba y de la Federación Nacional de Mujeres.

Una numerosa representación de la prensa habanera no faltó.

La "Escuela Libre para la Mujer" viene a llenar entre nosotros un gran vacío por lo que no le escatimamos aplausos a sus fundadores.

la velada que otros años dedican a conmemorar la fecha patriótica, ni tampoco los Emigrados Revolucionarios, que este año acudieron al llamamiento de una comisión que organizó actos en Matanzas, prestó su concurso valioso a las fiestas patrióticas celebradas en el vecino término de Mariano, donde como es sabido se inauguraba un Parque Infantil, debido a la iniciativa del Inspector escolar señor Pelayo Alfonso.

La institución que dirige el educador, nuestro compañero en la prensa Oscar Ugarte amenizó la mencionada inauguración, en la que hablaron eloquentemente los señores sub-secretario de I. Pública, Dr. Antonio Irazoiz, Pelayo Alfonso, Raul Navarrete y otros.



BERNARDO G. BARROS
Brillante escritor y reputado crítico. Fallecido días pasados.



**¡Cada Gota es una
Defensa poderosa contra
las enfermedades
contagiosas!**

Cada gotita de Desinfectante "LYSOL" es capaz de matar sus millares de microbios infecciosos.

Mézclense 4 cucharaditas del Desinfectante "LYSOL" en un litro de agua. Echense unas cuantas gotas a menudo por los vertederos, los desagües, los inodoros, los cubos de basura, los lugares oscuros de la casa; en fin, dondequiera que haya hormigas, moscas, y demás insectos.

Para la limpieza de la casa, échense unas gotas del Desinfectante "LYSOL" en el cubo de agua. Por tener una característica similar al jabón, ayuda en la limpieza a la vez que desinfecta.

Lysol
Desinfectante

El Desinfectante "LYSOL" es sumamente económico. Un frasco de 7 onzas rinde una cantidad de 5 galones de agua muy potente como una solución desinfectante; un frasquito de 3 onzas sirve para hacer 2 galones. Instrucciones completas se encuentran envueltas con cada frasco. El Desinfectante "LYSOL" también resulta muy eficaz en la higiene personal.

Cada frasco del Desinfectante "LYSOL" legítimo lleva la firma de "Lehn & Fink, Inc.," impresa con letras rojas a través de la etiqueta.

Se vende en todas las boticas

LYSOL, Inc.
New York, E. U. A.

Fabricantes del Desinfectante "LYSOL",
Crema de Afeitar "LYSOL" y del Jabón de
tocador "LYSOL"



EL REY ANTE UNAMUNO

res en los gobiernos de la nación, sin otros méritos que los del servilismo en torno a la cámara regia y el rebajamiento moral a que han llegado unos hombres tan sólo para merecer la confianza de la Corona y perpetuarse en el Poder.

Después de sus inyectivas contra la persona real, contra el régimen de camarillas y de clandestinidad, la entrada de Unamuno en el palacio de Oriente fué el revulsivo que hizo estremecer la inopia espiritual española. Contra el insigne inquietador de conciencias se levantó una torbellina de censuras y reproches, sobre todo aquí en la Corte, porque entendían que Unamuno no debía escalar las estancias palatinas, toda vez que en su labor de publicista en estos últimos cinco años había hecho ataques personales al Rey además de la severa fiscalización de la política dinástica militante. Al otro día de dicha visita, Unamuno fué recibido en el Ateneo, por sus habituales concurrentes, con ostensibles muestras de desagrado, y, puesto que él era un caudillo, un caudillo de la inteligencia y le seguía una buena parte de la juventud española, identificada con su obra de pensamiento y su obra de periodista, los ateneístas le exigieron una explicación de su conducta y Unamuno dió en el Ateneo una conferencia relatando todos los pormenores de su visita al Rey.

No satisfo a todos el profesor de Salamanca, a pesar de su amplia confesión. Y esto es natural. Porque en este Ateneo madrileño se quería carnicar y emociones fuertes. Unamuno no los ha complacido. Para juzgarle rectamente bastaba con lo que nos contó de su conversación con el Monarca. Antes de la conferencia, inquirió de don Miguel, al margen de una charla sobre otras cuestiones, su impresión personal acerca de don Alfonso, y éstas fueron sus palabras: "Está secuestrado por los políticos y los palatinos. Estaba aplanado. No tiene remedio todo esto." Y la esperanza en un porvenir liberal en España se esfumaba al conjuro de estas palabras del Maestro.

Madrid, Abril de 1922.

Roberto BLANCO TORRES.

VINO GIRARD

YODOTANICO, FOSFATADO

Abrevia la Convalecencia,
Activa la Curación.

La función depurativa del yodo, hace necesario su empleo en todas las convalecencias. El yodo rechaza del organismo las mermas y los venenos dejados por la enfermedad. No hay duda que el VINO GIRARD es la forma la más activa y la más agradable de absorber el yodo. El VINO GIRARD contiene el yodo al estado orgánico fácilmente asimilable y por consiguiente más activo, sin que la acción del yodo sea sobre el estómago.

El VINO GIRARD es de un sabor agradable y es siempre tomado con gusto por las personas más delicadas.

Una copa de licor

antes de cada comida

A. GIRARD 48 rue. d'Alesia.

PARIS

CLINICA MEDICA

"SOULIER"

TRATAMIENTOS MEDICOS MODERNOS Y EFICACES

CONSULTA: UN PESO.

CAMPANARIO 81, (ALTOS).

DE 9 A 12.



SOCIALES

POR MANUEL CALZADILLA

Días pasados hubo de celebrarse el matrimonio de la bella y distinguida señorita Elia Armengol y Porto, con el joven y culto doctor Rafael Lagarde y Medina.

La ceremonia se celebró en la parroquia del Vedado, a las nueve y media de la noche del 25 del corriente, actuando como padrinos, el conocido caballero Rodolfo Armengol, padre de la novia y como madrina la bella y elegante señora Fidela Nodarse, viuda de Tavis, que fué también madrina de bautismo de la novia.

Como testigos firmaron el acta. Por Elia: el Dr. Félix Pagés, el doctor Jesus María Barraqué, el doctor Jorge Le Roy y el señor Manuel López Angulo. Por Rafael: el doctor Helio Rodríguez Ecay, el doctor Pedro Miguel de la Cuesta, nuestro querido Director el señor Miguel Angel Quevedo y el señor Julio Marcena Gispert.

De damas de honor y garzones fungieron las siguientes parejas: Leonor Fernández de Lara y Raul Sánchez; Carmelina Marresma y Trino Suárez Murias; Nena Tavio y José Urrutia Jr., Carmita Montoto y Federico Linder, Conchita García Montes y Antonio Jiménez Jr.

El adorno de la parroquia estuvo a cargo del jardín "El Félix", el que estuvo a la altura de su fama.

La novia hubo de recibir ininidad de regalos, todos ellos valiosísimos. La concurrencia, selecta y numerosa, fué obsequiada con pastas y champagne, brindándose por la eterna felicidad de los novios. El cronista hace votos porque la ventura sonría, en su luna de miel, a los jóvenes desposados.



Rafael Lagarde y Medina

Elia Armengol y Porto

Bajo la impresión dolorosa que produce siempre la pérdida de un buen amigo, traso estas líneas,

Bernardo G. Barros, el amigo y compañero queridísimo, un alma de abandonada brava e inoperante,

lamentemente, herido por rígida enfermedad. Cruel el Destino, ha querido que la muerte le arrojara la existencia al jefe de un hogar todo felicidad, cuando la juventud le sonreía. Ha poco nos hablaba de su nombramiento para el puesto de Jefe de Redacción de un nuevo periódico y cuán apena estábamos de que nos tomaría posesión del referido cargo.

Pobre Barros y pobre Raquel, un joven y bella esposa, la compañera que supo modular en vida, la californiada inteligente y cariñosa que compartió con él sus tareas periodísticas y hoy queda sola con una pequeña niña, a quien prepara, sin el apoyo del esposo para la lucha por la vida.

De los escritos del amigo Barros no hablaré por ser ya todos conocidos. Sus libros, sus artículos literarios, sus críticas valiosas, sus obras de arte están al alcance de nuestras manos. Leyéndolas nos enteramos aún un mejor amigo.

Las flores de nuestro recuerdo deshojamos sobre su tumba. Acude siempre dulcemente las que le madre, la esposa, la hija buena y cariñosa, han dejado huérfanas.

¡Dique a un desconsolada madre, la apreciada señora Emilia G. viuda de Barros, a su joven esposa, Raquel Catalá y a los estimados esposos Gerica-Catalá, hijo y demás familiares del amigo desafortunado, el testimonio respetuoso de nuestra condolencia.

Pruebe Magnesia Bisurada Para Enfermedades Del Estómago

Neutraliza Acidez del Estómago. Previene la Fermentación de los Alimentos, Agruasa, Ventosidad e Indigestión Ácida.

Si usted es un paciente de indigestión, indudablemente que ya habrá probado pepina, bicarbonato, sodio, carbón de leña, drogas y varios auxiliares digestivos y usted sabe que estas cosas no curan su enfermedad y en algunos casos si siquiera dan alivio.

Pero antes de perder la esperanza y decidir que usted es un dispeptico crónico, sólo pruebe una poca de magnesia bisurada—no el ordinario carbonato comercial, citrato, óxido o leche, sino la magnesia pura, que puede conseguir prácticamente con cualquier droguista, ya sea en polvo o en forma de pastillas.

Tomé una cucharadita del polvo o dos pastillas condensadas con una poca de agua después de su próxima comida y vea la diferencia que hace esto. Instantáneamente neutralizará en el estómago los venenosos y peligrosos gases, los cuales son la causa de que su alimento se fermenta y agrie, produciendo gases, viento, ventosidad acedia y esa sensación de hinchazón o pesadez y lleno que parece seguir a todo lo que usted come.

Encuentra que siempre que tome una poca de magnesia bisurada inmediatamente después de las comidas, usted podrá comer casi lo que se le antoje y lo saboreará sin peligro de dolores y molestias subsecuentes y además de eso el uso continuo de magnesia bisurada no puede perjudicar al estómago mientras que haya algunos síntomas de indigestión ácida. Magnesia Bisurada se encuentra de venta en todas las droguerías y boticas.



¿Callos?

© D. B. 1928

—solamente pida

Blue-jay

(antes El Callo)

en la botica

Quita el Dolor en el Acto

El método más sencillo de acabar con un callo es Blue-jay. Con sólo tocarlo desaparece el dolor en un instante. Luego, el callo se ablanda y se desmenuza. Se fabrica en dos formas, en forma de líquido incoloro y transparente con una sola gota se borra el efecto) en parches extra delgados. Use la forma que prefera. Los parches o el líquido, poseen el efecto en el terreno. Se asegura y endosa. Fabricado en un laboratorio de fama mundial. De venta en todas las droguerías y boticas. *Gratuito: escribir a Banner & Black, Dept. 888, Chicago, E. U. A., pidiendo el folleto "Atención Cuidadosa de los Pies."*

FEMINISMO TRIUNFANTE

hace con dolor de alto, a la vez tumido y desecado, lo arrojó lejos de sí en medio del arroyo.

Al entrar de nuevo en el jardincito su actitud parecía la de un leopardo que en su espíritu, momentos antes saturado de sentimientos sordos y varoniles, habían sufrido una depresión intensa los valores académicos.

Por tres ocasiones, separadas por prudentes intervalos, posó los escuálidos miembros de sus dedos en las deslustradas maderas de la puerta; y sus llamadas discretas y nerviosas, se demarcaron con más exactitud, los tímidos escraches de un galán, que las señales autoritarias del dueño de la casa.

Al "¿quién es?", altivo y dominante, que surgió del interior, apenas sin poder responder con un "¡soy yo!" sumiso y quejumbroso.

Rechinaron los goznes mohocidos; un estrecho listón de sombra recibiendo breves instantes el peso de luz de fuera, y apenas traspasara el umbral la silueta encorvada del doctor, un formidable portazo resonó por el ámbito de la cuadrada habitación en fuga precipitada a dos infelices canes, que mutuamente hacían en el húmido ramillete desechado...

El Dr. Andreu tuvo que orientarse a tientas hasta la puerta de su gabinete de trabajo, oprimió el botón de la luz eléctrica, y la tenue claridad que se esparció, al través de la pantalla verde, fué poco a poco haciendo perceptibles los contornos del antiguo bureau ministro atestado de libros y legajos, y los arcaicos circos ibárcos, en que lucían sus lomos estropeados, centenares de volúmenes que, con unos cuantos diplomas honoríficos, que adornaban los testeros desocupados, constituían la única fortuna apreciable del doctor.

Dejóse este caer, abrumado de pesadumbre y aturdimiento, en el borde de un diván antiguo compañero de siestas y lecturas; apoyó sus codos en las piernas, y fundió la cabeza tormentosa, resguardada aún con el lustroso sombrero de copa, entre sus manos lividas y temblorosas.

En la penumbra de la saleta, inmediata se debatían, fantásticas y movidas como las escupidas del averno, sombras inquietantes. Ruido de pasos acompasados y sordos cuchicheos, entrecortados por secos golpes de tos, repercutían con ecos entupidos, en el recinto cerrado de la casa.

Las sombras de tres perfiles femeninos se recortaron a un tiempo sobre los lomos de los volúmenes de los anaqueles; y tres mujeres, arrebujadas en sendos chales de gruesa cachemira, desfilaron silenciosas, pero alertas y agresivas, por delante del doctor, yendo a colocarse sobre los polvorientos cojines de un canapé, del lado opuesto del gabinete.

Un enojoso silencio perduró por algunos minutos, que al doctor Andreu parecieron siglos de tortura; ¡esperaba la escena, tantas veces repetida, y siempre con el tema sempiterno, que amargaba intensamente su vida de estudio y de trabajo!

Decidióse al fin a levantar la cabeza abatida; sus miradas tímidas se cruzaron con las altivas y airadas de sus contrincantes, y esperó, con jocosamente mansueto, el chaparrón de las pueriles acusaciones.

Aquello tenía todas las formalidades de un proceso. Allí, en el canapé el grupo agresivo de las tres mujeres, trasnochadas y llorosas, fungía de tribunal severo, y parecía como que escuchaban, en el fondo de sus conciencias, los fundamentos de la acusación. En el borde del diván, la figura escuálida y abatida de Doctor daba la sensación del acusado; y sus ademanes torpes, y su notoria humillación, pugnaban frenéticamente con la irrefragable elegancia de su traje de etiqueta, y la blanca inmaculada de su peluquera, donde asomaban, filáticas y rugosas, las puntas de sus guantes.

Abrióse la sesión, y fué la señora Doña Rita O. Donobán, la más respetada que respetable mamá política del doctor Andreu, la encargada de romper el hielo en aquella escena que habría de ser enojosa y turbulenta.

La Sra. O. Donobán, último representante femenino de una vieja familia de rancio abolengo aristocrático, frisaba ya en los setenta años, su educación, chapada a lo antiguo, no la consentió nunca traspasar los límites de su orgullo mal entendido, y feramente egoísta e intransigente, encastilló en el recinto estrecho de su moral ambigua, mezcla de una religiosidad agresiva e intolerante, y un sentimentalismo ultramontano y fofo, y siempre cristañaba en soberano desprecio por la humildad y la pobreza ajenas, y en una vanidad insolente, traducida por el apegamiento monomaniaco a los restos de su pasada grandeza.

Vinda de un coronel español, asiborrado de cruces, aunque exhausto de cicatrices, le había sobrevivido, según ella, por Milagros, el único fruto de sus amores, y el único ser que, con Fru-Fru, su enorme gato de Angora, compartieron, durante muchos años, su cariño egoísta, su pensión escasa y su inamovible orgullo.

Las pasiones de su vida eran las joyas, los trajes y los muebles; y por satisfacerlos había tronado muchas veces el difunto Coronel, acendiendo al empuje de sus cruces, y al rebajamiento de su nombre y de su fama.

La educación de Milagros, no obstante la dulcedumbre de su carácter, y el perfume suave de su alma cáñaba y abierta, fué una segunda edición, corregida y aumentada, de la de su única mentora, Doña Rita, que trató, aunque vanamente, de infiltrar en ella sus propios sentimientos, sin lograrlo radicalmente, pues en el espíritu de Milagros hubo siempre más temor que sumisión, y más acatamiento que verdadera penetración con las rancias ideas de su madre.

Por muchos años fué la perspectiva de Doña Rita la preparación de un matrimonio para Milagros que fuer, por lo menos, una segunda etapa de su más ostentoso que espontáneo y único conubio con el aristocrático y tronado Coronel. En principio, cuando el doctor Andreu fué admitido en la exigua y acendrada tertulia de la casa, previa rigurosa presentación, efectuada por el señor D. Gregorio O. Donobán, hermano de Doña Rita, arduo Marqués de la Cumbre, y en aquel entonces modesto cobrador de censos de la Casa de Beneficencia y Maternidad, se creyó el partido del doctor como "de perillas" a las aspiraciones de la dueña de la casa; máxime cuando, a su flamante título de doctor en Derecho y a sus monerios triunfos en el foro, se adicionaba el lugar ocupado por Andreu en el árbol genealógico de una aperciguada familia castellana, de la que se conservaba aún, en casa de sus padres, como únicos trofeos de la sangre azul, dos deteriorados medallones, con los retratos al óleo de los bisabuelos del Doctor.

Las afecciones literarias desviaron luego, poco tiempo después de su matrimonio con Milagros, las inclinaciones forenses de Andreu; y paso a paso, con alarmante inquietud y fiero desagrado por parte de la Sra. O. Donobán, la brillante toga del Abogado fué cediendo su turno al raído chaquet del poeta y del conferencista, quien, gracias a su talento y su constante afición a los estudios, logró al cabo obtener una Cátedra de Litera-

(Pasa a la Pág. 26.)

"Gets-It" Segura Exterminación De Callos



"Gets-It" Segura Muerte de Callos

Toda clase de callos y calladuras se eliminan a "Gets-It" y se desprenden inmediatamente. Únicamente unos cuantos segundos y dos o tres gotas, son necesarios para eliminar el dolor. Vaya a su farmacia hoy mismo y pida una botella de "Gets-It".

Elaborado por E. Lawrence & Co., Chicago, E. U. A.
R. A. FERNANDEZ CAMPANARIO 64, HABANA.

BON-OPTO

Da lustre y vivacidad a los ojos, acercando la vista.

Tonifica, limpia y embellece los

Ojos Fatigados, Opacos y Languido

BON-OPTO Fortalece la vista.



Conservatorio FALCON

— DE —
MUSICA DE LA HABANA

CONCORDIA 25

TELEFONO A-2335.

La última palabra en Plumas de Fuentes. Esta casa las garantiza y se hace cargo de cualquiera reparación que fuese necesario.

ROMA, de Pedro Carbón, O'Reilly 54, esquina a Habana. Telf. A-3569. Apartado 1067. Papelería, Cuchillería, Carteras de piel. Perforadores y efectos para escritorio.



PARISER FOUNTAIN-PEN

Dehemos un saludo. Es para la joven y bella dama Rita María Gómez Colón de Coñi, la que por un olvido



MARIA TERESA PEON Gentil y distinguida señorita que contrajo matrimonio recientemente con el señor Francisco Pujol.

involuntario dejamos de felicitar en sus días la pasada semana.

La bella e interesante señora Carlota Valencia de Santos, esposa de nuestro querido amigo el señor Pablo Santos, ha trasladado su domicilio de Vedado a la calle de San Lázaro número 54, bajos.

Ya lo saben las numerosas amistades de los esposos Santos Valencia.

Ha sido pedida la mano de la gentil señorita Adelfina Fernández, para el caballero joven Oscar Grave de Peralta.

A las cinco de la tarde de hoy sábado se celebrará en el teatro "Nacional" un recital de piano, por la notabilísima concertista señorita Margot de Blanck.

Un banquete-homenaje al doctor Vicente Gómez Paratch, tendrá efecto el día 3 de junio en el hotel "Pasaje". Homenaje que se le tributa con motivo de haber revalidado su título de



AMELITA LIZARRAGUE RAMIREZ Grietosa niña, encanto del hogar de unos apreciables esposos.

doctor en Derecho Civil en nuestra Universidad Nacional, con brillante resultado.

No se exige la etiqueta y el precio del cubierto es de seis pesos.

Las adhesiones en el hotel "Pasaje" y en la Secretaría de la Colonia Española, Bernaza Núm. 3, altos.

La comisión organizadora del banquete la forman el doctor Enrique Castell, el señor Maximino Estrada y los compañeros en la prensa Francisco Cuenco, Alfonso Aguado y Armando Muller, Jr.

En el Angel. Una boda muy simpática tuvo lugar el lunes de la semana anterior en la aristocrática iglesia del Angel.

Fueron los contrayentes la gentil señorita María Teresa Peón y Ardivin, hija del distinguido caballero D. Dionisio Peón y Cuesta y el señor Francisco Pujol y Antich, de la conocida casa comercial "La Esmeralda".

Actuaron de padrinos en la ceremonia la respetable señora Elvira Ardivin de Peón y el señor Dionisio Peón, padre de la novia.

Firmaron el acta en calidad de testigos, por la delicada "faucée", los señores Genaro Pedro Arias, José Inclán, Basilio Portugal, José Solís, Carlos Ardivin y el doctor Francisco Sánchez Carhelo.

Por el señor Pujol, el doctor Agustín Varona, Director de la casa de salud "La Covadonga", los señores Esteban Tomé, Juan Vicente Martínez, Juan Grau, Vicente Barbazán y Luis Cao.

El ramo que lucía la novia, fué regalado a ésta, por su prima, la elegante dama Amparo Pujol de Olivera, y el de toralonda fue obsequio de la señorita Isabel Margarita Orleget.

Durante la celebración del acto religioso ejecutó el maestro Pastor una preciosa melodía escrita expresamente para la que fué su mejor discípula de canto, la desposada.

Leguen hasta los hoy felices esposos todo género de felicidades.

Para el próximo sábado 3 de junio ha sido señalada la boda de la bella señorita Josefina Zabala con el culto joven Donato Tamayo. Se efectuará en el Angel, a las nueve de la noche.

Un amigo y compañero estimadísimo, el doctor Evelio Alvaré del Real, acaba de ser nombrado Director del Diario de Sesiones del Senado.

Felicitemos al compañero y le deseamos grandes éxitos.

Reza bajo todos sus aspectos, fué la velada celebrada últimamente por el Club "Smart" en el Conservatorio Nacional.

El interesante programa fué cumplido en todas sus partes.

En la parroquia del Angel tuvo efecto recientemente, la boda de la angelical señorita Candita Fuertes y el apreciable joven Antonio Zamorano.

Actuaron como padrinos la señora María Callejas viuda de Zamorano y el padre de la novia señor Luis Fuertes.

Muy artístico y original era el bouquet que lucía la novia.

Fué confeccionado en el gran jardín de los Armand, con azucenas, dalias y gardenias. Este modelo ha quedado catalogado en el jardín "El Clavel", con el nombre de Primavera.

Unimos nuestros mejores votos por la felicidad de los contrayentes.

La angelical señorita Silvia Alemán ha sido pedida en matrimonio por el apreciable joven Oscar C. Taya.

En breve la boda.

La pasada semana celebró su fiesta onomástica, la bella señora Virginia Steinhöfer.

Enviamos un afectuoso saludo a la encantadora amiga.

Para los Estados Unidos han embarcado vía Key West el estimado y culto Dr. Ramón Ebra y su distinguida esposa Sra. María Santos de Ebra.

Tiene por objeto dicho viaje el pasar unos meses al lado de su queridísimo hijo Armando, el simpático amigo, a quien tanto se extraña en esta sociedad.

Feliz viaje les deseamos.

En la casa Neptuno número 50, altos, han establecido su estudio de abogados, los doctores Elio Foselló y Jesús B. Olombada.

Sépanlo sus clientes y amigos.

El culto y caballero Introdutor de Ministro señor Enrique Soler y Baró, se encuentra de nuevo en esta capital después de una breve temporada en Europa.

Viene conplacido.

El pasado día 20 de Mayo tuvo efecto el bautizo del monísimo baby Manuel Gui-

lerno Felipe del Sagrado Corazón de Jesús, hijo de nuestros distinguidos amigos, la joven y bella dama Digna Meyerberg y Muñoz Bust-



FRANCISCO PUJOL Caballero joven, de cuyas bodas con la señorita María Teresa Peón, damos cuenta en esta crónica.

tamente y el apreciable y correcto caballero Manuel Espejo y Cozar.

La ceremonia bautismal hubo de celebrarse en la Parroquia del Espíritu Santo, apadrinado al neofito, la talentosa e insinuada poetisa Sra. María de los Angeles Espejo, Directora de la Escuela Normal de Sandergarten y el Sr. Evelio Meyerberg, los dos por línea paterna y materna del nuevo cristiano.

La concurrencia invitada al acto fué muy agasajada en la elegante residencia de los padres, haciéndose música y bailándose hasta después de las ocho de la noche.

Los invitados fueron espléndidamente obsequiados con dulces y licores, guardando el cronista muy gratos recuerdos de las horas allí tan gratamente transcurridas.

Entre la numerosa y muy escogida concurrencia pedimos anotar las siguientes nombres:

Sras. Mariana Cozar viuda de Espejo, María de los Angeles Espejo, Julia Muñoz Bustamante viuda de Meyerberg, Trina Armonget de Jiménez, Carmen Meyerberg de Toledo, Luisa Hernández de Suárez, Graciela D'Walt de Meyerberg, D.ªs María Meyerberg de Espejo, Rogelia Suárez de Suárez y Elena Rivero de Marín.

(Pasa a la Pág. 22.)



SRA. CARIDAD IZNAGA DE AVILA Apreciable dama, esposa de nuestro activo representante en Camagüey, Sr. Ricardo Avila.

CRÓNICA SOCIAL DE PROVINCIAS



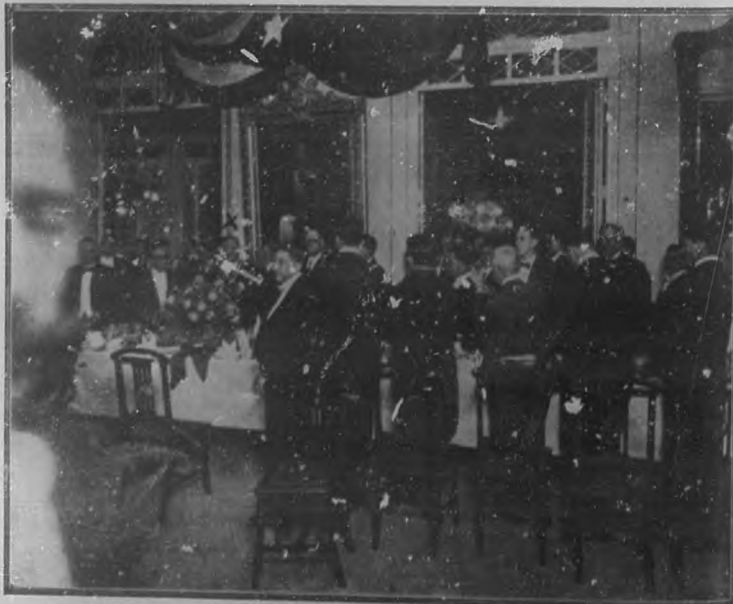
DE SANTA CLARA.—El ilustre Presbítero Angel Tuduri Perera.

De Santa Clara.—Brillante homenaje de la sociedad villaclareña al insigne sacerdote cubano Angel Tuduri Perera, con motivo de haberle concedido S. M. Alfonso XIII, las insignias de la Cruz de Isabel la Católica. El acto tuvo efecto en los espléndidos salones del "Casino Español".—El 23 de abril último tuvo efecto en los salones de la Colonia Española de Santa Clara, un solemne banquete, en honor del ilustre sacerdote cubano Angel Tuduri Perera, con motivo de entregarse esa noche las insignias de la Cruz de Isabel la Católica, con que lo honra el democrático monarca español S. M. Alfonso XIII. El acto resultó espléndido, de una gran magnificencia, digna recompensa al sabio sacerdote que tan intensos afectos ha sabido conquistar en todos los corazones, en los corazones de españoles y cubanos.

Una vez efectuado, la solemne ceremonia de colocar en el noble pecho del Padre Tuduri la aludida condecoración, lo hubo de realizar el Cónsul de España don Fernando Estrens, hicieron uso de la palabra personalidades tan distinguidas como el coronel Juan Jiménez, Gobernador Provincial, el propio señor Estrens, el Alcalde Municipal doctor Marciano Gómez, el señor Nemesio Alvarez, Cónsul de España en Sagua la Grande, el Cónsul de la propia nación en Cienfuegos, el doctor Cordero, y por último, el festejado, que dió las gracias a todos profundamente emocionados. Su discurso fué una brillantísima pieza oratoria, habiendo demostrado una vez más el que ridísimo sacerdote que ama con grande y profundo amor su sagrado ministerio, a la hisfalga España y a esta tierra de sus caros amores.

Que nuestra efusiva felicitación hasta el ilustre padre Tuduri, con cuya amistad nos honramos.

Joaquín GONZÁLEZ



DE SANTA CLARA.—Homenaje al Pbro. Angel Tuduri Perera.—Momentos en que el Cónsul de España en Santa Clara, Sr. Fernando Estrens, imponía al mencionado sacerdote las insignias de la Cruz de Isabel la Católica, con que lo ha honrado S. M. Alfonso XIII. El señalado con una cruz es el Padre Tuduri.—(Fotografía especial para "BOHEMIA" del señor Angel Hernández.)

De Canagüey.—Boda distinguida.—La encantadora y sugestiva dama María Adán y Aguilera, ha unido para siempre sus destinos al distinguido galeno doctor Manuel Paisan de la Cabada.

Buen viaje.—En el tren descendente de Santiago de Cuba, han tomado pasaje los distinguidos esposos señora Flora Roura de Lamar y su preciosa niña. Acompaña a tan distinguida viajera la señora Ernestina de Varona de Goulding. Que lleven un feliz viaje.

Enferma distinguida.—En días pasados y en la acreditada clínica "Agrarmonie", fué operada de una lesión orgánica la respetable señorita María Rodríguez Blanca, profesora de Instrucción Pública. Al consignar estas líneas deseamos a tan distinguida y bella dama un pronto restablecimiento.

Ricardo AVILA.

De Jaruco.—Cine "Ada".—Bella función. Fué el día nueve. Se proyectó la emocionante y sensacional cinta "Tosca", por la Bertini. Por lo que asistió una distinguida concurrencia.

De la cual el cronista recuerda algunos nombres. Y son ellos, los de las bellas damas Elenita y Estela de la Torre, Ofelia Ortega, Lucila y Cocha Rodríguez, Donatila Martínez, Amparo Cruz, Esther de la Rosa, Coty García y Felicia Pérez.

20 de Mayo.—Gran baile.—Será dado en el "Liceo". En honor de la dama que sea elegida reina en el Certamen de Simpatía que se viene celebrando en el "Liceo". Baile que llevará por título de las flores.

El programa bailable estará a cargo del profesor Pedro de la Rosa.

Mil perdones.—Pido a la bella y virtuosa dama Angelina Rodríguez, por no haber podido reseñar en esta revista, la reunión social que en la morada de sus papás, tuvo efecto el día de su onomástico. Causas imprevistas me obligaron a ello.

Roberto PAEZOL, Corresponsal.

Desde Sagua la Grande.—El joven Dr. Salvador Aja Raight, Cirujano Dentista, que ejerce su profesión en esta ciudad, acaba de ser nombrado por el Sexto Congreso Médico Latino Americano, Secretario de la 12a. Sección de dicho Congreso para las sesiones que habrán de celebrarse en los días 19 y 26 de Noviembre de este año en la ciudad de la Habana.

La honrosa distinción al inteligente y culto Dr. Salvador Aja Raight ha sido bien acogida por los profesionales y la sociedad saguera, por tratarse de uno de sus facultativos que tanto por sus científicos conocimientos como por la caballerosidad y finura que lo caracterizan, se ha hecho acreedor al afecto de toda esta sociedad.

Nuestra efusiva felicitación al apreciado galeno.

Leandro PEREZ.

De Antilla.—Guillermo Servia.—Este estimado amigo acaba de fallecer en estos días inesperadamente. Hace pocos días le vi lleno de vida, alegre, y muy ajeno estaba que tendría que escribir sobre su muerte.

En Antilla, donde mucho se le estimaba, ha dejado con su desaparición un honrado vacío.

Paz a los restos del inolvidable amigo y reciban sus familiares todos la expresión de mi más sentida condolencia.

A. COLOMA.



Las Cinco Nuevas Leyes

Del aseo de los dientes

Se ha comprobado que los métodos anticuados de limpiar la dentadura son inadecuados. Casi todo el mundo lo sabe. Millones de personas han observado que aún los dientes mejor acepillados se marchan y carian.

Los males de la dentadura han ido en aumento constante. Algunos han aumentado de una manera alarmante. Muy pocas personas se libran de ellos.

La ciencia dental, después de diligentes investigaciones, ha decretado nuevas leyes. Millones de personas las obedecen, principalmente por consejo de los dentistas. Le recomendamos urgentemente que haga una prueba de diez días para que conozca la exactitud y eficacia de estos nuevos reglamentos.

1ra.—Destruir la película

La primera ley ordena la destrucción de la película. La película es esa substancia viscosa que Ud. siente sobre sus dientes. Se adhiere a los dientes, penetra a sus intersticios y allí se fija.

Los antiguos métodos no la pueden destruir de manera eficaz. Queda así una gran parte de la película intacta. Así es que puede producir daños irreparables obrando de día y de noche.

La mayoría de los males de los dientes se atribuyen ahora a la película.

Es la película la que se mancha, no los dientes. La película es el origen del sarro. Retiene las partículas de alimento que se fermentan y forman ácidos. Retiene los ácidos en contacto con los dientes y produce la caries.

En ella se reproducen los microbios a millones. Estos, con el sarro, son la causa fundamental de la piorrea. Así mismo, producen otros males graves, locales e interinos.

Dos métodos eficaces

La ciencia ha descubierto dos destructores eficaces. Los especialistas más competentes lo han comprobado ampliamente. Los principales dentistas de todo el mundo aconsejan ahora su uso diario.

Estos métodos se condensan en el dentífico Pepsodent. Cada aplicación destruye la película. También conserva los dientes tan perfectamente pulidos, que hace casi imposible que la película se adhiera. Esa es otra ley.

Otros requisitos

La ciencia ha encontrado también que el régimen moderno—abundante en substancias amiláceas y escaso en frutas ácidas—exige ciertos nuevos requisitos. Pepsodent tiene por objeto cumplir con ellos.

Estimula la secreción de la saliva, el mejor agente protector de la dentadura con que cuenta la Naturaleza. Aumenta el digestivo del almidón: la saliva cuyo objeto es digerir los depósitos amiláceos que al adherirse a los dientes forman ácidos.

Aumenta la alcalinidad de la saliva, neutralizando así los ácidos que producen la caries.

Con el objeto de proteger la dentadura eficazmente, estos efectos deben de producirse dos veces al día. Y Pepsodent cumple con estas nuevas leyes al pie de la letra.

Requisitos de Cada Día

- 1—Destruir la película.
- 2—Pulir perfectamente la dentadura.
- 3—Aumentar la saliva.
- 4—Aumentar el digestivo del almidón.
- 5—Aumentar su alcalinidad.

MARK
Pepsodent
TRADE

El Dentífico Moderno

El destructor científico de la película, aprobado por los especialistas más competentes y recomendado por los principales dentistas de todo el mundo. Cada aplicación produce cinco resultados indispensables. De venta en todas las farmacias.

Gratis

Una prueba de diez días

No tiene Ud. más que enviar el cupón. Compare sus dientes a los diez días con los que son ahora. Observe cómo brillan—note que distintos se sienten. Decida entonces, si desea que continúen dichos efectos. Y también si desea que toda la familia disfrute de ellos. Diez días le demostrarán la eficacia de este nuevo método.

Millones las acatan

Ahora están usando Pepsodent millones de personas quienes por lo menos dos veces al día, logran estos cinco resultados, los que según la opinión de eminentes especialistas, han dado principio a una nueva era dental.

Los dientes brillantes que se ven por todas partes dan prueba de los resultados.

Los dientes de la mujer quedan embellecidos. Los dientes de los hombres ya no tienen las manchas del tabaco—manchas que son retenidas en la película. Los dientes de los niños son ahora protegidos como nunca lo fueron.

Los resultados se manifiestan instantáneamente. Son deliciosos y se obtienen con facilidad. El folleto que enviamos los explica fácilmente.

Cada hogar debe hacer esta prueba. Los métodos anticuados son inadecuados. Los especialistas modernos han comprobado que eran erróneos. Ud. debe conocer la diferencia y superioridad de este nuevo método.



Observe la diferencia

Envíe el cupón por correo y recibirá un tubito para 10 días. Note que limpios se sienten los dientes después de usarlo. Observe la ausencia de la película viscosa. Vea cómo emblaquecen los dientes a medida que desaparece la película. Fíjese en los otros efectos favorables.

Juzgue Ud. por lo que vea y sienta. Lea las razones contenidas en el folleto que enviamos. Guíese por los resultados comparando los méritos de este nuevo método con los anticuados.

Resúélvase hoy mismo. Cada hora que pasa este enemigo de los dientes puede causarle daños irreparables a su dentadura. Recorte el cupón ahora.

Un Tubito Para 10 Días, Gratis

THE PEPSODENT COMPANY,
Dept. C 17, 1104 S. Wabash Ave., Chicago, E. U. A.
Srvanse remitirme un tubito de Pepsodent para 10 días.

Recorte un tubito para cada familia.

Profesiones Varias

DR. J. A. TABOADELA.—MEDICO.—Ha trasladado su gabinete a Campanario 81. (altos).—De 2 a 4.

DR. MANUEL LOPEZ PRADES.—Médico Cirujano de las Facultades de Madrid y la Habana. Con treinta y un años de práctica profesional. Enfermedades de la Sangre, Pecho, Sras. y Niños.—Partos. Tratamiento especial curativo de las afecciones genitales de la mujer.—Consultas diarias de 1 a 3.—Gratis los martes y viernes.—Lealtad 91-93.—Teléfono 2-6220.—Habana

DR. A. S. DE BUSTAMANTE.—Catedrático por oposición. Jefe de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina.—Consultas: Lunes y Viernes, de 1 a 2, en Sol 79.—Domicilio: Calle 15, entre J. y K.—Vedado.—Teléfono F-1802

DR. FRANCISCO J. DE VELASCO.—Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venéreo-sifilíticas.—Consultas, los días laborables, de 12 a 2. Horas especiales, previo aviso.—Salud número 34.—Teléfono: A-5418.

DR. J. M. PENICHER.—ESPECIALISTA en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.—Horas de consulta: De 9 a 11 a. m. en su Clínica, en San Rafael y Marzán.—Teléfono A-2352.—De 2 a 4 p. m. en Lealtad 66.—Tel. A-7756.—Teléfono particular: F-1612.

DR. M. A. VALDES GONZALEZ.—Médico Cirujano.—Cirujía, Partos y Niños.—Consultas: De 1 a 3 Calzada de Jesús del Monte 341. Telf. 1-1046.

DR. GUSTAVO BALL-LLOVERA.—Cirujano Dentista.—Consultas diarias.—Monte 300, altos.

DR. MANUEL GUERRERO DE LÁNGEL.—Cirujano Dentista de las "Unidades" de México y de la Habana.—Especialidad en extracciones, inrustaciones de oro y porcelana.—Horas de Consultas: De 9 a 12 y de 2 a 7.—Horas especiales a quien lo solicite.—Consulado 98, bajos.—Telf. M-6395.—Habana.

DR. MANUEL GONZALEZ ALVAREZ.—Cirujano de la Asociación de Dependientes.—Consultas: de 1 a 3, Cárdenas 42, bajos, Lunes, miércoles y viernes.—Domicilio: San Miguel número 188.—Teléfono A-9102.

DR. ELÍDIO PEREZ.—CIRUJANO-Dentista.—Campanario 43, altos.—Especialidad en operaciones sin dolor con anestesia local y general.—Horas de Consultas: De 1 p. m. a 5 p. m.

DR. ANDRES CUEVAS RODRIGUEZ.—Cirujano Dentista.—Especialista en Puente, y dentaduras postizas.—San José Núm. 8, altos, esquina a Aguila.—Telf. M-4739.—Habana.

DR. EMILIO BARKENA.—CIRUJANO Dentista.—Consultas diarias: De 10 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m.—Campanario 50.—Telf. A-6821, Habana.

DR. VICENTE GOMEZ.—OCULISTA.—Oídos, Nariz y Garganta.—Consultas de 1 a 4.—Teléfono A-2208.—Campanario 43. (altos.)

DR. ANTON LUTX.—OCULISTA.—Empedrado 40, (altos).—Teléfono A 5076.—Consultas de 2 a 4 p. m.

DR. ANGEL C. ARCE.—MEDICINA INTERNA. Estómago e intestinos.—Especialista del Hospital Municipal.—Escobar 47. Consultas de 12 a 3 p. m.—Teléfono M-7262.—Habana.

FARMACIA DEL DR. GUNCET.—Cayo esquina a Refugio.—Teléfono M-6688.—Rápido servicio a domicilio. De turno los miércoles, con precios módicos y calidad inmejorable.

DR. A. CASTELL.—MEDICO-CIRUJANO-Dentista.—Especialidad en Medicina y Cirugía Bucodentaria. En las enfermedades, Caries dentaria en todos sus grados. Rayos X. Medicación Específica.—E. J. 45.—Consultas de 8 a 11 y de 1 a 5.

DR. A. AMUNDARAIN.—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en extracciones sin dolor y dentaduras postizas.—Consultas diarias. Teléfono M-2049.—Aguila número 102.

DR. E. L. CRABB.—PYORRHEA Alveolar y enfermedades de las encías, exclusivamente.—Compostela 32, (altos).—Teléfono A-2328.

DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—ABOGADO.—Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de Marcas de Fábrica y de Comercio.—Trocadero 55.—Habana.—Teléfono: A-3538.

FLORINDA SANTA CRUZ DE OVEDO, viuda de Jagreñoux.—(Partera).—Factoría 70-B, bajos).

RODOLFO ARMENGOL.—NOTARIO.—Aguila 78.—Teléfono A-2376.—Habana.

MARIA REGLA MOLINER.—(COMADRONA).—Romay 25, letra A.—Teléfono A-1849.

CARMEN MONTEMAR.—PROFESORA de Piano del Conservatorio de París.—Campanario 39, (altos).—Habana.

COLEGIO "YOCASTA".—DIRECTORA Sra. Manuela G. de Lenabed. Se admiten señoritas internas. Juan Clemente Zenea 157, altos, antes Neptuno.—Habana.

CONSERVATORIO DE MUSICA "SANTA ANA". Dirigido por la Profesora Graduada con título María de Arrarte. Pone en conocimiento de los señores Profesores que este Conservatorio examina a todos los discípulos, que se incorporan a él, no cobrando más que los derechos de exámenes. Los exámenes son públicos y el tribunal examinador lo componen Profesores extraños a este Conservatorio. Se expiden títulos de Profesores al que se examine para lo.—Fábrica 59, altos.—Luz y 6.

MARTA MARTINEZ Y MONDEJA.—COMADRONA Facultativa.—Consultas de 2 a 3 p. m.—Cruza 14-A.

EL BOMBERO DEL COMERCIO

a flor del suelo, e ideando la manera de abandonar aquel inmenso hogar a donde había entrado con ansia, de volver, y en donde era imposible permanecer por más tiempo sin riesgo inminente, de perder la vida, que pertenecía a una esposa adorada, a ocho pedacitos de su alma, llegaba a batcon en los momentos en que aquella mujer, aquella madre del dolor, pedía a sus semejantes un auxilio casi imposible, y elevaba a Dios sus quejas desencajadas.

Un grito de esperanza resonó entre los espectadores, que en arcaico silencio contemplaban la desesperación de aquella pobre mujer, cuando saliendo casi de entre las llamas, apareció en el balcón, a su lado, nuestra intrépido Brigada.

La madre cayó de rodillas a sus pies; pero éste, alzándola presuroso: —¡Pensemos en salvarnos!... ¡Y cómo?

—¡Yo os bajaré, señora, y subiré en seguida a buscar al niño.

—¡Nunca!—gritó aquella pobre madre. ¡Nunca! ¡Salvadlo a él!

No había tiempo que perder. Las llamas asomaban ya por el hueco de la puerta, lamiendo insidiosas las maderas de ésta, y era imposible resistir por más tiempo el calor que despedían.

El bombero desató en silencio la escala de cuerdas que llevaba al hombro enredada en bandolera, ató con fuerza uno de sus extremos a los hierros del balcón y tiró la escala, que quedó flotando en el espacio hasta media vara del piso de la calle.

Mil personas corrieron a sujetar el extremo pendiente.

Entonces, aquel hombre extraordinario arrancó al niño de los brazos de su madre, quien cayó sin sentido en el suelo, y bajando rápidamente por la escala con su preciosa carga en brazos, la depositó bien pronto en la le de todo un pueblo que le esperaba abajo.

Ligero, y sin detenerse un instante a pensar en lo que hacía, subió de nuevo a donde estaba la mujer desvanecida; ató con las puntas del pañuelo cada una de sus muñecas, tomó en sus brazos, y pasando la cabeza por el lazo que formaba aquel y el pecho de ella, empezó a bajar pa- so a paso y colgando de su robusto cuello por las manos atados, el cuerpo inanimado de la pobre madre.

Un silencio de muerte reinaba en torno, pero cuando el pueblo asustado recibió en brazos a la mujer y a su salvador, un grito de júbilo, grande, atonador, inmenso, resonó en el espacio.

El bombero no pudo apenas oírlo, porque al librarse de su carga cayó desvanecido y como privado de la vida. Cuando volvió en sí, una mujer, una madre, de rodillas alzaba a Dios sus preces fervorosas, y un pequeño niño, bello como un ángel, le tendía sus manecitas.

Pensó entonces en sus hijos, pensó en su esposa, madre como aquella también, y se sintió orgulloso de haber cumplido con su deber.

El relato que os he hecho, lectores queridos, el tipo que os he bosquejado en un Brigada imaginario, pueden ajustarse a los bomberos todos.

La heroica acción que habéis presenciado, lo mismo la ejecutan éste el jefe al último de esos valientes que forman tan benemérito Cuerpo; y el tipo es común a cualquiera de ellos. Este último, sin embargo, presenta a veces algunas diferencias que es preciso notar.

No siempre es el bombero un hombre a quien sólo ocupan el trabajo y las dulzuras del hogar doméstico. Fácil es ver en ese Cuerpo a jóvenes, que sin más ideales en su temprana edad, que los placeres brindados por el mundo a la juventud, saben olvidar éstos, cuando el deber los llama; y dejando a un lado el baile y sus gozos, el teatro, el café y hasta la novia, si la tienen, tiran el charolado zapato, el atildado flus, por vestir el uniforme, y deshacen sin consideración las coquetelas conchitas, para ponerse el casco, que en ellos simboliza un hombre de corazón.

Otros son incansables obreros que piensando al trabajo corporal durante el día, el pan que han de llevar a sus familias, olvidan el cansancio que los abruma por correr a cualquiera hora, en ayuda de sus hermanos.

Todos son, en fin, miembros valiosos de una sociedad que debe energicamente de contarlos en su seno, y gozar sin término el presentarlos como un modelo de abnegación y valor, digno de todo respeto.

El placer, la fortuna, los honores, pasan por la tierra con la prisa que nos visita la felicidad. El bien que hacemos a un semejante, además del goce que proporciona a quien lo hace, nunca se pierde en el corazón humano, siempre resucita en el cielo, alegrando los alcázares del Señor.

En este sentido, el bombero nada tiene que envidiar a los que más se sacrifican por sus hermanos: sin aspiraciones de recompensas en que no se fijan principalmente, y que en último caso se reduciría a cambiar el negro cinturón por uno blanco, como signo distintivo, su principal objeto se cifra en luchar frente a frente con un elemento que, al desencadenarse, tanta más ocasiona.

Celebre, pues, esa abnegación sin límites, y al presente al Bombero del Comercio como uno de los tipos que más honran a la ciudad en que vivimos, hagamos votos porque al imitarlo, desaparezcan de entre nosotros los que, contraste manifiesto del que acabamos de bosquejar débilmente, de gradan nuestras costumbres, y nos rebajan a los ojos de la civilización.

Fernando URZAIS.

(Habana, 7 de Febrero de 1881.)

TALLER DE FOTOGRAFADOS de "BOHEMIA"
Especialidad en toda clase de trabajos finos de Fotografados Tricolor, Bicolor, etc., etc TROCADERO 89-y1.93

EL EFECTO DE TANLAC ES RAPIDO Y ESTUPENDO

Tanto Homóres como Mujeres de todas las Edades y de todas las Esferas Sociales, Enfermos del Estómago, Hígado y Riñones, han Recobrado por Completo la Salud por Medio de esta Célebre Medicina

Las estadísticas demuestran que hay más enfermos del estómago, hígado y riñones, que de los demás padecimientos combinados.

Se ha aceptado como un eco el que crist todas las enfermedades se debe, directa o indirectamente, a esos torpes, por ligeros que sean, en un principio, se agravan invariablemente, produciendo a menudo complicaciones graves o debilitando la energía y la vitalidad. Y colocando a la víctima a merced de las innumerables enfermedades contagiosas.

Toda persona que sufra de estos males, puede conseguir ahora la famosa medicina TANLAC, que según los informes fidedignos recibidos en esta ciudad, ha aliviado a cientos de miles de pacientes de ambos sexos en los Estados Unidos, el Canadá y otros países.

Recobraron la Salud

Tanto los hombres como las mujeres de todas las edades y de todas las clases sociales, afligidos por diversos males del estómago, del hígado e intestinos, algunos de ellos crónicos de larga duración prolonga, y otros con complicaciones graves, han vuelto pronto a la salud, por medio de esta célebre medicina.

Algunos de estos pacientes eran débiles, nerviosos y al parecer se hallaban a punto de sucumbir. Otros, aparentemente, eran sanos y sin embargo, se quejaban de dolores incesantes en el abdomen o en la espalda, o de náuseas, jaqueca, dificultad para respirar o de desmayos. Muchos otros, sufrían de agruras y aliento fetido, estreñimiento tenaz, pérdida de apetito, insomnio y sensación de depresión y desaliento.

En casi todos los casos, excepto cuando existía alguna complicación o alguna enfermedad contagiosa, el enfermo se alivió de manera rápida y permanente. Algunos de los casos de larga duración, requirieron de cuatro a seis botellas, pero la mayoría

se repusieron con dos o tres y muchos han informado haberse curado con solo una.

Purifica el Organismo

Tanlac se vende en botellas grandes de ocho onzas (unos 240 gramos) y lleva instrucciones completas. Una o dos cucharaditas antes de las comidas, corrige a muy pronto los trastornos del estómago, hígado y riñones, ayudan la digestión, eliminan las impurezas del organismo y estimulan y restablecen el apetito natural de alimentos sanos y nutritivos.

Si usted está enfermo de indigestión, dispepsia, estreñimiento, hinchazón, o si padece gases en el estómago y tiene una sensación de plenitud o molestia después de las comidas; si el alimento se le agría en el estómago, produciéndole ataques de malestar y desfallecimiento; si padece dolores o se siente pesade y somnoliento después de las comidas; si sus intestinos no funcionan regularmente; si su cutis no está limpio y la vista se le nubla; si tiene jaqueca o dolor de espalda con frecuencia; si se siente nervioso e irritable y no duerme bien de noche; si tiene mal apetito y nada le sabe bien; si tiene sensación de cansancio, indiferencia y agobiamiento y ha perdido su peso normal, entonces debe aceptar el consejo de cientos de miles de personas que antes sufrían de la misma manera que usted sufre ahora, vaya a la próxima botica y compre una botella de Tanlac.

No acepte Sustitutos

Pero tenga siempre presente no aceptar sustitutos o alguna otra preparación que le digan que es tan buena como Tanlac. Insista en que le den el Tanlac legítimo y original, que ahora se está dando a conocer cada vez más en todo el mundo civilizado.

VINO AROUD
CARNE-QUINA-HIERRO
MEDICAMENTO-ALIMENTO, el más poderoso RECONSTITUYENTE
recoetado por los Médicos.
En los casos de: Clorosis, Anemia profunda, Menstruaciones dolorosas, Fiebres de las colonias y Malaria.
28, Rue Richelieu, París y en todas farmacias del extranjero.

AUTOMOTIVE ELECTRIC CO.
GALIANO NUM 221/2 TELEFONO M-4103
RECONSTRUCCION ELECTRO AUTO TECNICA.
16 AÑOS DE EXPERIENCIA.
Los Trabajos Garantizados

BOHEMIA

PARA LAS DAMAS

A CARGO DE ESTELA ARZA

La correspondencia a Neptuno 183. (altos).

M. T. Cerro.—No se ofusque señora y estudie bien el caso primero. Si es realidad para lo que usted dice, y que puede ser producto de sus celos, si usted se convence de que el mal no tiene remedio, librese desde luego de ese sufrimiento. Pero le advierto que para poner la demanda tiene que probarle algo con testigos, con pruebas indubitables. Si no la pierde.

Por abandono tiene que esperar cierto tiempo que indica la ley. Y por mutuo acuerdo no le aconsejo que acepte porque sus hijas podrían mañana recibirlo de no haber sido usted lo suficiente abnegada para soportar pequeñeces.

Cuando hay hijos, la madre debe procurar que, en todo tiempo, puedan ellos convivir con el padre fué el culpable para que nunca piensen mal de la madre, que tanto tiene que ser víctima de él.

Consigase una prueba o varios testigos y ponga la demanda. Pero prepárese a ser muy energética y muy activa para ganar el pleito y para desenvolverse en la vida.

El doctor José Ferrer Saavedra es un abogado joven, muy inteligente y que podrá guiarlo hasta el éxito. Aconsejese con él, véalo en su bufete, Tejadillo Núm. 1, departamento 10, y verá que me lo agradece.

Lámele de 2 a 5 al M-1762 y dígame que yo se le recomiendo. Yo le he hablado algo de su caso, aunque no sé quien es usted.

Josefina R., Guanabacoa.—El carácter de su niño exige un tratamiento especial para vencerlo. Yo creo que su idea de ponerlo interio es excelente. Muchas veces los padres sin darnos cuenta, perjudicamos a los niños.

El colegio "Yocasta" se presta para lo que usted necesita. Puede ponerlo interno y viene los domingos a verlo. Verá como lo nota cambiado al mes y allí aprenderá no sólo porque el plantel es bueno, sino porque como no tiene que perder tiempo en la calle, ni malas compañías, viene que modificarse.

L. M. Santiago de Cuba.—Gracias mil por el envío de las revistas. Les usted muy bondadoso según se desprende de su rasgo y de su carta.

Manuela Valle.—Sancti-Spiritus.—Amélio que sus amarguras hayan cesado. Si yo tuviera fuerza telepática bastante, la ayudaría desde aquí. Pero yo nada puedo hacer en su obsequio como no sea aconsejarle calma y resignación para soportar las pruebas a que Dios nos somete y valor para resistir con energía los embates de la suerte y del destino.

Suscriptores de BOHEMIA. Cien años.—He obtenido un prospecto del colegio "La Doméstica" y veo que no hay nada gratuito. La cuota es de \$25.00, no incluyendo piano, ni solfeo, ni pintura, ni inglés, ni mecanografía, ni corte y costura. Además hay que traer ropa, una habilitación completa y abonar \$3.00 por velos, uniforme y cinturetes, \$3.00 por el uso de muebles y \$2.70 por avios de tocador.

Para las espillitas tiene que usar una crema, agua caliente y hielo.

Clara Hernández.—Para el desarrollo de su busto será conveniente que usted visite a la Sra. Valdés, en Virtudes 51.

Ella tiene un aparato apropiado para ciertos masajes que es lo único que unido a determinados ejercicios que ella enseña da resultados maravillosos.

Srta. Gloria Florentino.—Las Martiras.—Escriba al "Itazav" Inglés, Avenida de Italia, en esta ciudad, y quedará complacida.

P. Mesa.—Niquero.—Tendré el mayor gusto en atenderla en cuanto se digno usted consultarme. No tenga pena alguna, créame que me complace.

C. Sánchez.—Cárdenas.—Perdóname que no le envíe el retrato solicitado. No tengo ninguno ahora, pues se me han agotado después de "La Maldita". Gracias por su deferencia para mí.

Madelina y María D.—Caraballo.—Muy agradecida a su bondadoso envío. Tiene usted un alma bella.

Una lectora.—Cifuentes.—No me molesta, simpática, le contesto complacidísima. Si se usa todavía mucho la meleta y la patilla. Una amiga que acaba de llegar de New York me informa que allí se usa más ahora que antes. Y aquí la lleva la mayoría.

Gracias mil por sus frases de simpatía y sus envíos para mi hija.

Nenúfar.—Camaguey.—Tenga la bondad de procurar "El Día" del pasado domingo y vea la plana a mi cargo. Con ella queda contestada su atenta carta. Gracias.



¡El Nuevo Traje!

CUALQUIER traje nuevo de buena calidad y bien hecho puede dar comodidad, elegancia, satisfacción y confianza. Pero un traje, hecho con la tela "Palm Beach" legítima conservará estas ventajas siempre, porque es lavable.



Esta marca de fábrica ya impresa en la orilla de la tela y en la etiqueta de todo traje confiere, cuando con LA TELA PALM BEACH LEGÍTIMA, lo que constituye e tiene garantía de calidad. Si usted quiere comprar sus trajes hechos, asegúrese que están confeccionados con el género "Palm Beach" legítimo, asíjase ver la etiqueta. Es su única protección contra imitaciones.

Fabricada solamente por

The Palm Beach Mills - Goodall Worsted Co.
Sanford, Maine, E. U. de A. - A. ROHAUT, Agente Vendedor

Distribuidores para la Exportación

C. B. HAYWARD & CO., Inc.
329-331 Broadway, Nueva York, E. U. de A.

Representante en Cuba:
A. ETCHVERRÍA, Apartado 2051, Habana

¡Dispéñseme, Señora!
¡Perdóneme, Señor!



¡El catarro es peligroso! ¡Ud. puede evitarlo! ¡Padece Ud. obstrucción de la nariz? ¿Siente Ud. como si se le cerrase la garganta? Tiene Ud. resfriados? Déjese de tomar medicinas y pruebe

UNA CREMA SANANTE
Mentholatum
Indispensable en el Hogar

Descarga la cabeza y ataca el catarro donde se encuentre. Ud. bendecirá el día en que comience a usarlo. Para dolores, inflamaciones, enfermedades de la piel, golpes contusos, cortadas, eczema, picaduras de insectos, urticaria, etc.

De venta en las Farmacias y Droguerías.

Únicos Fabricantes:
THE MENTHOLATUM COMPANY, BUFFALO, N. Y., E. U. A.

El Tiempo de Lluvia y de Tormenta

es una invitación para que el Cata-ro penetre al organismo, y es una invitación que rara vez es desechada. El "resfriado" resultante se considera a menudo como un asunto trivial, y la mayoría de las personas no comprenden que el catarro iniciado destruye la salud robusta y la abundante vitalidad.

PE-RU-NA

es la única medicina que puede lograr la curación rápida y completa del Catarro. Se ha probado en muchos años de éxito en todo el mundo. Miles de personas han obtenido la restauración casi milagrosa de su salud, por medio de Pe-ru-na. No se cruce persona que ahora se sienten siempre fatigadas, con algunas dolencias menores, cansadas y débiles, podrán recobrar su vitalidad completa y natural, tomando PE-RU-NA.

Compre SU botella de PE-RU-NA HOY en cualquier droguería y observe la rapidez con que obtiene la mejoría. Haga: Ud AHORA.

Fabricada por
THE PE-RU-NA CO.
Columbus, Ohio
E. U. A.



Colegio Castro

PRIMERA ENSEÑANZA ELEMENTAL Y SUPERIOR
PARA VARONES, FUNDADO EN 1906.
DIRECTOR.

PROFESOR SR FRANCISCO CASTRO
NUESTRO LEMA: "TODO POR CUBA Y LA MORAL".

Se admiten medio y tercio internos y externos.
AVE. SIMON BOLIVAR NUMS. 77 Y 79.
TELEFONO: A-8397.

Bon Ami

deja a las
ventanas
invisibles!



Que diferencia! que clara y alegre queda la habitación después de haber limpiado las ventanas con Bon-Ami!

Remueve la obscuridad permitiendo que entre el sol.

En una palabra Bon-Ami hace el trabajo; todo lo que tiene usted que hacer es, cubrir la superficie del cristal con una espuma clara y pasar un paño cuando este seco el cristal.

Deja las ventanas tan claras que parecen invisibles.



Agentes
CIA. PROVEEDORA CUBANA S. en C
Apartado 1730, Habana

UN CENTAVO NADA MAS NECESITA:

Para adquirir el más interesante folleto escrito en castellano con instrucciones y recetas para conservar la belleza. Envíe una postal con su dirección al Apartado 1915, Habana.